ওঁতংগং।

হিতৈষণা প্রস্থাবলী--->>

ওঁ পিতা নোংসি।

(তুমি আমাদের পিতা)



কলিকাতা ৬)১ দারকানাথ ঠাকুরের লেন, (পূর্বার) হইতে শ্রীহরিশঙ্কর মূখোপাধ্যায় কর্তৃক প্রকাশিত।

আত্মপরিচয়।

কলিকাতা, যোড়াসাঁকো
নিবাসী, শাণ্ডিল্যগোত্ত শ্রীক্ষিতীক্রনাথ
ঠাকুর তথনিধি বিরচিত "ওঁ পিতা নোহসি"
গ্রন্থ ১৯৭১ সম্বতে ১৮৬৬ শকে ৫০১৪ কলিগতানে
৮৫ ব্রাহ্মসম্বতে মকর রাশিস্থভাস্করে মাঘমাদে ১১ই দিবসে
শুক্লপক্ষে শুভ দশমী তিথিতে সোমবাসরে প্রকাশিত হুইল।

কলিকাতা

আপার চিৎপুর রোড,—আদিব্রাক্ষসদাল করে,
 শ্বিরণগোপাল চক্রবর্তী বারা মৃত্রিত।
 ১৩২১ সাল।



অসুক্রমণিকা।

विवय ।			नेश ।
আ খ্যাপত্ৰ	•••	•••	10
আত্মপরিচয়	•••	•••	do
উৎসর্গ	•••	•••	do
অনুক্রমণিকা	•••	•••	ル
প্রথম ভাব—ঈশ্বর স্রষ্ট	। ও পিতা	•••	3-9

ওঁ পিতা নোহদি মন্ত্র : — আদিকাল অবধি পিতা বলিয়া আহ্বান ২; — জ্ঞানকর্ণ দ্বারা বিশ্বসঞ্জীত গুনিতে হইবে ২; আহ্বানগীতের ব্যক্ত আকার দেওয়াতেই বৈদিক মন্ত্রের নৃতনত্ব ৩; ঈশ্বর জগতের স্রষ্টা ও পিতা ৩; সৃষ্টি ব্যাপারটা কি ৪ , ঈশ্বরের ইচ্ছাতেই প্রোণ, ইচ্ছা প্রভৃতি আসিয়াছে ৬; ঈশ্বর জগতের পিতা ৬; বৈদিক মন্ত্রে ঈশ্বরকে অর্য্য প্রাণান ৭।

দ্বিতীয় ভাব—ঈশ্বর জগতপাতা ও পিতা ৮-- ১৫

ঈশর জগতের কেবলমাত্র শ্রষ্টা নহেন ৮; ঈশর জগতের পাতা ও পিতা ৮; তাঁহার পালনী ব্যবস্থা শর্কাত্র ৯; ঈশুরুরের প্রেম ও জগতের প্রেম মিলিরা প্রেমস্তন্তের স্থাই ১০; পিতার সম্ভানপালনে ঈশরের প্রেমের সর্ব্বপ্রধান পরিচর ১০; সম্ভানপালন পিতার শ্বাভাবিক কর্ত্ব্য ১১; পালনকর্ত্তাকে পিতা বলা যার ১১; সম্ভানবাংসল্যেই জীবরকার উপায় ১২;

विषय ।

अवा ।

সকল প্রেমের মূল উৎস এক ও অথপ্ত ১২ ; ঈশরই প্রেমের একমাত্র মূল উৎস ১৩।

ভূতীর ভাব—ঈশ্বরের পালনী ব্যবস্থা ••• ১৫—২১

একই নিম্নপ্রণালী ক্ষতসংসার রক্ষা করিতেছে ১৫;
গালনী ব্যবস্থার পরিচর; ঈশবের পালনী ব্যবস্থার

ব্যর নাই ১৭; মনের উন্নভিশাধনত্ব পালনী ব্যবস্থার

একটি অঙ্গ ১৮; ঈশবের পালনী ব্যবস্থাতে আত্মারও

উন্নতি নিহিত্ আছে ১৯; ঈশ্বর জগতের পিতা ও

নাতা ২০।

চুতুর্থ ভাব—ঈশ্বর জ্ঞানদাতা ও পিতা

ক্রের জ্ঞানদাতা,২২; আমাদের জাবনা ঈশরেরই উপদেশ ২০; পিতার শিক্ষাদান কার্য্যে ঈশবের

শিক্ষাব্যবস্থার সর্বপ্রেধান পরিচয় ২০; সন্তানের

শিক্ষাদান পিতার স্বাভাবিক কার্য্য ২৪; জ্ঞানদাতাও

পিতার স্থাসন অধিকার করেন ২৪; সন্তানের

শিক্ষাদান সর্ব্বজীবে দেখা যায় ২৫; জগতে জ্ঞানের

বিষয় ছড়ানো ২৫; জ্ঞানলাভ অতি স্বাভাবিক ২৬;

জ্ঞান কি ২৭; জ্ঞানেত্রে ঈশবের দ্যার পরিচয় ২৭।

পঞ্চম ভাব- - সন্ধারের শিক্ষাব্যবস্থা ••• ২৯---- ৩৩
ক্থার্ডিডে জানস্থার মূল নিহিত ২৯; ক্থা ও
জানের মধ্যে আশ্র্যা বোগ ২৯; কুধার্ডি ইইতেই

নানা বিদ্যার উৎপত্তি ৩০; কুধা হইতেই জানের আশ্চর্য্য উরতি ৩১; কুধার্মত্তি ধর্মণথে লইরা বার ৩২; নমন্থতি ৩৩।

যঠি ভাব— ঈর্শ্বর প্রেলয়কর্ত্তী ও পিতা • • • ৩৪ — ৪১
ঈশ্বর প্রলয়কর্তা ও পিতা ৩৪; প্রালয় কাহাকে বলি ৩৪;
প্রলয়ঘটনা হঠাৎ হইতে পারে না ৩৫; দৃষ্টান্ত ৩৬;
ক্রগতে বিনাশ বা মৃত্যু নাই ৩৮; প্রলয়ঘটনার
নিয়ন্তা কে ৩৮; প্রলয়ে ঈশ্বরের পিতৃমূর্ত্তি ৪০।

সপ্তম ভাব--প্রলয়ে মঙ্গল ••• ৪২--৪৮ প্রলরেতে স্টিবীজ নিহিত ৪২; দল্পীর্ণ দৃষ্টিতে দেখি বলিয়া প্রলয়ে ভয় পাই ৪৩; বিশ্বজগতের স্বার্থ দিয়া দেখিলে ঈশরের মঙ্গদহন্ত প্রলরে স্বস্পাই দেখা বাদ্ধ ৪৬; প্রার্থনা ৪৮।

জারীম ভাব—স্বীশ্বর ধর্মাবহ ও পিডা

কিশ্বর ধর্মাবহ ও পিতা ৪৯; ধর্মের প্রাকৃত স্বরূপ
জানিতে পারি না ৪৯; ধর্ম সামঞ্জস্যালিক ৫০; ধর্মে কে
কেন সামঞ্জস্য শক্তি বলা হইল ৫১; ধর্মে সামঞ্জস্যশক্তির পরিচন্দ ৫২; ধর্ম কর্ত্ক উপযোগিতা
বিধান ৫৩; ধর্ম জগতের উন্নতির মূল ৫৪; কেব্রান্থর্ম
ভাবেরই অভিমূপে ধর্মের প্রবণতা ৫৫; মন্থ্যের
ধর্মক্র মুখ্যত ধর্ম বলা যায় ৫৬; খবিরাই মানবধর্মের

আদর্শ আবিষ্ণার করিয়াছেন ৫৭; সামঞ্জস্যসাধক কার্যাই ধর্ম ৫৮; সামঞ্জস্যের বিশ্বকারক বলিয়া চৌর্যা প্রভৃতি অধর্ম ৫৯; চিত্তরভিনিরোধ ধর্মসাধনের শ্রেষ্ঠ সহায় ৬০; ঋষিপ্রচারিত্ব ধুর্মা সত্যের উপর প্রতি-টিত ৬১; উন্নতিরূপ উদ্দেশ্যের নিমন্তা ঈশ্বর ৬১; ঈশ্বর ধর্মাবহ ও পিতা ৬২; প্রার্থনা ৬০।

দশম ভাব--নমস্কৃতি · · · ৭৩--৭৮

ইচ্ছাময় পুরুষ পরমেশরকে নমস্কার ৭৩; বিধাতা পুরুষকে নমস্কার ৭৪; জ্ঞানদাতা গুরু পরমেশরকে নমস্কার ৭৪; রুদ্রমৃত্তি মহাদেবকে নমস্কার ৭৫; ধর্মাবহ পরমেশ্বরকে নমস্কার ৭৭; বৈদিক মন্ত্রে নমস্কৃতি ৭৮।

निर्वान-

ওঁতৎসং।

ওঁ পিতা নোংসি।

প্রথম ভাব-স্বর স্রক্টা ও পিতা।

যে বৈদিক মন্ত্রে আমরা পরমেশ্বরের অর্চনা করিরা আমাদিশের প্রতিদিবসের উপাসনা কার্য্য আরম্ভ করি, সেই বৈদিক মন্ত্র আমাধ্র পিতা নোহসি দিগকে শিক্ষা দিক্তেছে যে সেই দেবাধিদেব পরমেশ্বর্ম মন্ত্র। আমাদিগের পিতা। সেই কোন্ স্কুদ্র অতীতকালে বৈদিক ঋষিগণ ভগবৎস্তুতির পুণ্যধ্বনিতে মনোরম তপোবন সকল মুথরিত করিয়া ওঁ পিতা নোহসি এই প্রাণপ্রদ মন্ত্র উচ্চারণ করিয়াভিলেন এবং প্রোণারাম পরমেশ্বরকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া কত না আনন্দ লাভ করিয়াছিলেন। আমরাও আজ আবার কালেয় স্ক্রমহান ব্যবধান অতিক্রম করিয়া সেই পুণ্যশ্লোক ঋষিদিগের সহিত্ত একস্কুদ্র হইয়া সেই স্ক্রমনাথ পরমেশ্বরকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া কি অতুল আনন্দ উপভোগ করিতেতি। এস, আমরা সকলে ঋষিদিগের সঙ্গের সম্প্ররে প্রাণ ভরিয়া বিশিক্ষ

ওঁ পিতা নোহসি—তুমি আমাদের পিতা।

প্রাণের পরমেশ্বরকে পিতা বলিরা ডাকা কিছু নৃতন কথা নহে।
আদিকাল অবধি বৈদিক ঋবিগণই যে তাঁহাকে পিতা বলিরা
পিতা বলিরা আফান। সর্ব্ধপ্রথম ডাকিয়াছিলেন তাহা নহে। জগতের
আবির্ভাবের সঙ্গে দক্ষে জগতের প্রত্যেক পরমাণু সেই জগতের প্রস্তা,
পাতা ও নির্বাহিতা পরমেশর্কে পিতা বলিয়া ডাকিতে আরম্ভ
করিয়াছে। সেই আদিকাল অবধি আজ পর্যান্ত জগতের প্রত্যেক
পরমাণু হইতে পরমেশ্বরের প্রতি পিতা বলিয়া আহ্বান সমধারে
উথিত হইতেছে—সে আহ্বানের বিরাম নাই।

আমাদিগের এই চর্ম্মচক্ষ্ দিয়া দেখিলে বা চর্মাকর্ণ বারা শুনিতে জ্ঞানকর্ণ বারা বিশ্বসন্ধাত ইচ্ছা করিলে চলিবে না—তাহা হইলে আমরা শুনিতে হইবে। জগতের সেই মহান্ আহ্বানগীত কিছুতেই শুনিতে পাইব না। আমাদিগের অন্তরে যে জ্ঞানচক্ষ্ আছে এবং যে জ্ঞানকর্ণ আছে, সেই বিশ্বসন্ধাত শুনিতে চাহিলে সেই জ্ঞানচক্ষ্ ও জ্ঞানকর্ণকে জাগ্রত করিয়া তুলিতে হইবে। কোলাহলপূর্ণ জগতের রখা কলরব হইতে এই চর্ম্মাচ্ছাদিত চক্ষ্ ও কর্ণকে প্রতিনির্ভ্ত করিতে হইবে। জগতের ছোটখাটো বিশ্বসমূহ হইতে মনকে সম্পূর্ণরূপে উঠাইয়া লইতে হইবে, তবে জগতের গভীর অন্তর হইতে যে আহ্বানগীত শুনবার চরণাভিমুখে নিরম্বর উথিত হইতেছে, সেই মহান্ উদার আহ্বানগীত শুনিবার আশা করিতে পারি। আমাদের শৃত্রবের চক্ষ্কর্ণকে জাগাইয়া তুলিলেই আমরা শুনিতে পাইব যে সেই আদিকাল হইতে এবং সেই অনাদিকাল হইতে জগতচরাচর জ্ঞান করিয়া, শৃত্রকোটী স্র্ব্যচন্ত্রগ্রহনক্ষ্ত্রশ্বক্র শুক্ত জগতচরাচর

প্রদারিত অনম্ববিস্থৃত এই মহাব্যোম ডেদ করিয়া অনম্বকাল ধরিয়া জগংস্রদ্ধা পরমেশ্বরকে পিতা বলিয়া ডাকিবার এক মহান্ আহ্বানগীত, একটা মহানাদ উভিত হইতেছে।

তবে বৈদিক মন্ত্রের প্রাধান্য কোথায় ? এই মত্রে আমাদিগের পূর্ব্বপুরুষ ঋষিগণ জগংশ্রষ্টা পরমেশ্বরকে পিতা আহ্বান গীতের ব্যক্ত আকাৰ চেপ্টাভেই বলিয়া ডাকিবার সেই স্থাভীর অব্যক্ত আহবান-বৈদিক মন্ত্রের নূতনত্ব। গীতকে বাক্ত আকার দিয়াছেন, সেই অব্যক্ত মহানাদকে মূর্ত্তিমান করিয়া আমাদিগের সন্মুখে উপস্থিত করিয়াছেন। সমগ্র জগত যে কথাটীকে বলি বলি করিয়াও স্পষ্টরূপে বলিতে পারে নাই. ঋষিরা সেই কথাটী স্থম্পষ্ট ভাষায় ব্যক্ত করিয়া বলিয়াছেন এবং উত্তরানিকারসূত্রে আমাদিগকে সেই আহ্বানগীত প্রতাক্ষ ভানিবার অধিকার দিয়াছেন, এইখানেই সেই বৈদিক মন্ত্রের মাহাত্ম্য ও নৃতনত্ব। ঈশ্বর যেমন নিত্য নৃতন, এই বৈদিক মন্ত্রও সেইরূপ চিরন্তন। এই মন্ত্রের মৃত্যু নাই। ঋষিরাও এই বেদমত্ত্রে ঈশ্বরকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া হৃদয়ে এক নৃত্তন বল লাভ করিয়াছিলেন; আমরাও এই বেদমন্ত্রে ভাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া এক আশ্চর্য্য নবশক্তিতে অভিযিক্ত হইতেছি।

ঈশ্বর আমাদিগের পিতা। তাঁহাকে আমরা পিতা বলিয়া ডাকি

ঈশ্বর জগতের কেন ? তিনি জগতচরাচরের স্টেকর্তা স্কুতরাং আমা
দ্রপ্তাও পিতা। দিগেরও স্রপ্তা, তাই তিনি আমাদিগের পিতা। তিনি
স্থাটির আদিকালে যে সকল নিয়ম প্রতিষ্ঠিত করিয়া দিয়াছেন,
তাহারই ফলে এই কোটা কোটা স্থাচন্দ্রপ্রহনক্ষত্রের উৎপত্তি হই-

রাছে ও হইবে এবং তাহারই ফলে এই বিশ্বধারিণী পৃথিবীতে দীবজস্কমানবেরও উৎপত্তি হইয়াছে ও হইতে থাকিবে। তাই মূলে দেখিলে তিনিই আমাদিগের শ্রষ্টা ও জন্মদাতা এবং সেই কারণে তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া আনন্দিত হই। ইহলোকে যিনি আমাদিগের পিতা তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া আমরা আমন্দ লাভ করি, কারণ তিনি আমাদিগের জন্মদাতা। যাঁহা হইতে আমরা আমাদিণের শরীর মন ও আত্মার গঠন প্রাপ্ত হইয়াছি. যাঁহার রক্তে ও তেজে আমরা জনলাভ করিয়াছি, ইহা পুবই স্বাভা-বিক যে তাঁহাকে আমরা জন্মদাতা পিতা বলিয়া আনন্দলাভ করিব এবং তাঁহার পুত্র বলিয়া আপনাদিগকে গৌরবান্বিত বোধ করিব। এখন, যাহার ইচ্ছাতে আমি আমার অন্তিত্ব প্রাপ্ত হইয়াছি, যাহার ইচ্ছাতে আমার পিতা অন্তিম্ব লাভ করিয়াছিলেন এবং যাঁচার ইচ্ছাতে আমার পিতারও পূর্বপুরুষগণ সকলেই নিজ নিজ অস্তিত্ব লাভ করিয়াছিলেন; বাঁহার ইচ্ছাতে আমরা সকলেই শরীরের মূল কারণ প্রাণ প্রাপ্ত হইয়াছি, তিনি কেবলমাত্র আমার নহেন, কিন্তু এই সমুদ্র জগতচরাচরের স্রষ্টা ও মূল জন্মদাতা। তাঁহার নামে যে আমরা গৌরব অত্বভব করিব, তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া যে একটা বিপুল আনন্দ লাভ করিব, তাহা আর আশ্চর্য্য কি ৪

ঈশ্বর জগংস্রষ্টা বলিয়া আমাদিগের পিতা। এই স্বষ্টিকার্য্যটা স্থান্ট বাপিরটা কি? বৃদ্ধ জ্ঞানী আচার্য্যেরা বলিয়া গিয়াছেন যে কি? অন্ত কোন বস্তুর সাহায্য ব্যতিরেকে স্বীয় ইচ্ছা দারা কোন বস্তুর উৎপাদন করিবার নাম সৃষ্টি। একটা বুক্ষ কাটিয়া ভাহা হইতে বড় বড় কতক গুলি তক্তা প্রস্তুত করিলান এবং সেই সকল তক্তা হইতে দরজা জানালা বাক্স প্রভৃতি নানাবিধ বস্তু সকল নির্মাণ করিলান-এপ্রকার কার্য্যকে সৃষ্টি বলে না। কোন প্রনার্থের সাহায্য না লইরা কোন কিছু প্রস্তুত করিতে পারিলেই তাহাকে স্বষ্ট বলা যায়। আনরা কোন কিছুরই স্টে করিতে পারি না, কারণ আমরা যাহা কিছু প্রস্তুত করিব তাগ একটা না একটা কিছুর সাহায্য বা অবলম্বন লইয়া করিব—বিনা সাহায়ে কবিতে পারিব না। তবে আমাদিগের কোন কোন কার্য্যে আমরা স্ক্রির আভাস পাইতে পারি মাত্র। আমার ব্রহ্মনাম প্রচারে একান্ত ইচ্ছা হইল এবং সেই ইচ্ছা আমার মুগ হইতে ব্রহ্মনাগগানে ব্যক্ত আকাব ধারণ করিল। আমার সেই জ্বলম্ভ ভাষায় ব্রহ্মনামগান প্রবণ, করিয়া লোকেরা দলে দলে ভক্তিপথের পথিক হইতে লাগিল। আমার দেই এক তীব্র ইচ্ছা ছইতে কেমন স্থন্দর একটা ভব্তিপথের সৃষ্টি হইল। এই দৃষ্টান্ত হইতে অতি সামান্য ভাবে স্ষ্টের একটুকু আভাস পাই মাত্র—অব্যক্ত ইচ্ছা य कि अकारत वाक चाकात धातन कतिया मृर्छिमान इहेट भारत, সেই তত্ত্বের ইন্সিভটুকু মাত্র পাই। কিন্তু এন্থলেও আমার ইচ্ছা একটা কোন কিছুর, যাহা আমি পূর্ব্বে জানিতাম তাহারই অন্তিত্ব অবলম্বন করিয়া দাঁডাইতে পারিয়াছে। ঈথরের সৃষ্টি অন্তবিধ। সে স্ষ্টিতে অন্ত কোন উপাদানের সাহায়া লওয়া নাই, তাহাতে তাঁহার আপনাকে ছাড়া অন্ত কোন কিছুরই অব্লম্বনের সম্ভাবনা নাই। তাঁছার সমান যথন বিতীয় কেহ নাই এবং তিনি যথন অনাছনত্ত,

তথন তাঁহার নিত্য বর্ত্তমান ইচ্ছ। ও তাহা হইতে স্পষ্টর উৎপত্তি অপর কোন কিছুকে অবলম্বন করিয়া সম্ভবিতে পারে না।

জগংশ্রষ্টা যিনি, তিনি ইচ্ছাময় প্রাণময় অনান্তনম্ভ পরমেশ্বর।
তিনি জগংশ্টির ইচ্ছা করিয়াছেন এবং তাঁহার সেই ইচ্ছাই প্রাণমপে
ব্যক্ত হইয়া সমগ্র জগতে ব্যাপ্ত হইয়া পড়িয়াছে এবং তাঁহার সেই
ঈশবের ইচ্ছাতেই
নিত্য বর্তমান ইচ্ছার বলেই এই জগতচরাচর
প্রাণ, ইচ্ছা প্রভৃতি নিত্য উন্নতির পথে অভিবাক্ত হইয়া চলিয়াছে।
আনিয়াছে।
এই কারণেই প্রোণের আবির্ভাব, ইচ্ছার আবির্ভাব
প্রভৃতিকে আমরা ঈশবের স্পন্ত বলিয়া উল্লেখ করি। এই প্রাণ,
ইচ্ছা প্রভৃতি পাইলে আমরা তাহাদিগকে কিভিন্ন অবস্থার উপযোগী
করিয়া বিভিন্ন আকার ও গঠন প্রদান করিতে পারি, কিন্তু এগুলি না
পাইলে ইহাদিগের জন্মনান করিতে পারি না। ঈশবের আত্মগত
ইচ্ছারই বলে এগুলি জগতে নানিয়া আদিয়াছে।

ইংলোকে পিতামাতা সাক্ষাংভাবে জন্মদাতা হইলেও মূলে ঈশ্বরই

ক্ষির জগতের আমাদিগের জন্মদাতা। তাঁহার ইচ্ছাতে এই আকাশে

পিতা। প্রাণসঞ্চার না হইলে কোথায় বা আমরা থাকিতাম,
আর কোথায় বা আমাদের পিতৃপুরুষগণ থাকিতেন ? ঈশ্বর যথন
আমাদের জন্মদাতা, তথন কাজেই তিনি আমাদের শিতাও বটে।

তিনি যে প্রাণ জগতে বিছাইয়া আমার জন্মগ্রহণের হেতু হইয়াছেন,
শেই প্রাণ ঢালিয়া দিবার কারণেই তিনি সমগ্র জগতেরও জন্মগ্রহণের
কারণ হইয়াছেন। এই কারণে তিনি বেমন আমার পিতা, সেইরপ
কারতের প্রত্যক জনুপরমানুরও পিতা। ভাবিলে কি প্রকার আন্ধ্র-

হারা হইয়া পড়িতে হয় যে আমরা সুর্য্যের একটা রশ্মিকণার সমান সার্দ্ধ তিন হস্ত পরিনিত মন্ত্র্য—আমাদেরও বিনি পিতা, তিনিই আবার এই সুর্য্যের সমান এবং সুর্যা অপেক্ষা অনেক পরিমাণে বৃহত্তর কোটা কোটা সুর্য্যেরও স্রষ্টা ও পিতা। এই সমগ্র জগতসংসার আমারই পিতার রাজ্য! এই সুবিশাল ব্রহ্মাণ্ডরাজ্যের আমরাই উত্তরাধিকারী! আমাদের হৃঃখনৈত্য কোথান, আর কোথান বা আমাদের ভয় শোক ?

এস, আমরা ঋবিদিগের সঙ্গে একতানে একহাণরে গৌরবের বৈদিকমন্ত্রে ঈশ্বরকে সহিত ঘোষণা করি যে আমরা সেই বিশ্বস্তুটা আর্থা প্রদান। পরমেশ্বরের সন্তান। এস, তাঁহাকে প্রতিদিন হৃদয়সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিবা ওঁ পিতা নোহসি এই বৈদিকমন্ত্রে পূজার্ঘ্য প্রদান করি। আমাদিগের শ্রীরে বলাধান হউক, জদরে তেজ আহ্বক এবং আত্মা প্রসন্ধ হউক ও অপার আনন্দসাগরে নিমগ্র হউক ।

ইতি শ্রীক্ষতীক্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে ঈশ্বর স্রষ্টা ও পিতা বিষয়ক প্রথম ভাব সমাপ্ত।

-:8:--

দিতীয় ভাব--সম্বর জগতপাতা ও পিতা।

ঈশ্বর আমারদের পিতা। তিনি যেমন জগত চরাচরের শ্রষ্টা বলিয়া। পিতা, সেইরূপ তিনি জগতসংসারের পাতা, ঈশ্বর জগতের কেবলমাত্র স্রষ্টা নহেন। পালনকর্ত্তা বলিয়াও পিতা। এখানে সাধারণতঃ দেখা যায় যে জন্মদাতা পিতা কেবলমাত্র সন্তানের জন্মদান করেন বলিয়াই যে সম্ভানেরা তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া আনন্দ লাভ করে, সন্তানদিগের ভক্তি শ্রদ্ধা পিতার চরণে ছুটিয়া যায়, তাহা নহে। জন্মদাতা পিতা সম্ভানের পালনকর্তা, শৈশব অবধি সম্ভানের লালন-পালনের স্থব্যবস্থা করেন এবং সেই স্থব্যবস্থা করিতে গিয়া নিজের স্থুখরাচ্ছন্দ্যের প্রতি কিছুমাত্র লক্ষ্য করেন না, প্রাণপর্যান্ত দিতে পশ্চাৎপদ হয়েন না, সেই কারণেই পিতার প্রতি সম্ভানের ভক্তিশ্রদ্ধা এত উচ্ছ সিত হইয়া উঠে, সন্তান পিতার নামে এত গৌরব করিতে চাহে। ঈশ্বরও যদি কেবলমাত্র এই জগতচরাচরের স্থাষ্ট করিয়া. ইহার জন্মদানমাত্র করিয়া নিশ্চিন্ত থাকিতেন, তাহা হইলে কি আমা-দিগের ভক্তিশ্রদ্ধা তাঁহার দিকে ছুটিয়া যাইত ? তাঁহার জগতরচনার কার্য্যপ্রণালী দেখিয়া, তাঁহার স্মন্তিতত্ত্ব আলোচনা করিয়া আমরা খুবই আশ্চর্য্য হইয়া যাইতাম বটে. কিন্তু আমাদের হৃদয়ের গভীর প্রীতি তাঁহার প্রতি কথনই ছুটিয়া যাইত না।

কেবলমাত্র জগওস্রস্টা পরমেশ্বরকে আমরা ভন্ন করিতে পারি, জ্বন জগতের তাঁহার ক্ষমতা দেখিয়া আমরা অবাক হইতে শাতা ও পিতা। পারি, কিন্তু তাঁহাকে ভালবাসিতে পারি না, তাঁহাকে পিতা বলিয়া বন্ধ বলিয়া প্রাণের ভিতর টানিয়া বসাইতে পারি না। আমাদিগের ঈশর জগতের অস্থামাত্র নহেন, তিনি জগতের পালনকর্ত্তা ও পিতা। তিনি আমাদিগের শরীর মন ও আয়ার লাগনপাগনের কত-না স্থব্যবস্থা করিয়া রাণিয়াছেন। তিনি যেমন আমাদিগের শরীর রক্ষার জন্য অলের ব্যবস্থা করিয়াছেন, সেইরূপ আমরা ছঃথে কপ্তে পড়িয়া তাঁহার নিকটে দাঁড়াইলে তিনি আমাদিগের চক্ষের জলও মুছাইয়া দেন। আবার যথন পাপের সঙ্গে সংগ্রান করিয়া আয়া অবসর হইয়া তাঁহার চরণতলে উপস্থিত হয়, তথন তিনি আয়াকে ক্রোড়ে তুলিয়া লইয়া তাহার পাপতাপ সকলই দ্র করিয়া দেন। তিনি কেবলমাত্র জগতের অস্তা হইলে তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া কোনমতেই প্রাণপ্রদ শান্তি ও আনক্ষণাভ করিতে পারিতাম না।

পরমেশ্বর আশ্চর্য্য কৌশনপরিপূর্ণ ও আশ্চর্য্য নিয়মসমুহে নিয়ন্ত্রিত এই বিশ্বজগতের স্থানীনাত্র করিয়াই নিশ্চিত্ত নহেন। তাঁহার এই বিশ্বসংসারে যে সকল প্রাণী জীবজন্ত প্রভৃতি অভিব্যক্ত হইয়াছে, তাহাদের সকলের এবং প্রত্যেকের লালনপালনের স্থব্যক্তা তিনি তাহার পালনী ব্যবহা বিশ্বস্থির সঙ্গে সঙ্গেই করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি সর্ক্তা। পালনীমূর্ক্তিতে তাঁহার আকাশের ন্যায় গভীর প্রেম জগতের বিল্পুতে বিল্পুতে ছড়াইয়া রাখিয়াছেন, মাখাইয়া রাখিয়াছেন। বেদিকে ফিরিয়া দাঁড়াই, তাঁহারই প্রেমহন্তের স্পর্শ পাই। যে নিশ্বামটি গ্রহণ করি, তাহা বুকের ভিতরে তাঁহারই কোমল হস্তের স্পর্শ টানিয়া রাখি মাত্র। কোনলিকে কোনপ্রকারে তাঁহার প্রেমহন্ত এড়া-ইয়া, তাঁহার পালনী ব্যবস্থা অভিক্রম করিয়া কেইই বাঁচিতে পারে না।

ঈশ্বর জগতস্টির আদিকাল অবধি তাঁহার প্রত্যেক সম্ভানের প্রয়োজন জানিয়া যথোপযুক্ত অর্থ সকল বিধান ঈশ্বরের প্রেম ও জগতের করিতেছেন বলিয়াই সমগ্র জগতের দৃষ্টি তাঁহার প্রেম মিলিয়া প্রেম-স্তম্ভের সৃষ্টি। দিকে আরুষ্ট হইতেছে এবং জগতের ভক্তি শ্রদ্ধা স্বভাবতই তাঁহার প্রতি উচ্চু দিত হইয়া উঠিতেছে। তাঁহার প্রেম পালনীমূর্ত্তিতে বিশ্বসংসারকে ছাইয়া রহিয়াছে বলিয়াই জগতের অস্তর-তম প্রদেশ হইতে পিতা বলিয়া আহ্বান তাঁহার চরণাভিমুখে উথিত হইতেছে এবং তাঁহার পূজার মঙ্গলশচ্খ দিবানিশি ধ্বনিত হইতেছে। একদিকে তাঁহার প্রেম নীরব পদক্ষেপে পালনীমূর্ত্তিতে আকাশ হইতে নামিতেছে এবং অন্যাদিকে জগতের প্রেম ভক্তিশ্রদ্ধাযুর্ভিতে নীরবে তাঁহারই চরণের দিকে উথিত হইতেছে—এইরূপে উভন্ন প্রেম সিলিত হইয়া প্রত্যেক শুহুর্দ্তে এক অপূর্ব্ব প্রেমক্তম্ভ রচিত হইতেছে।

ন্ধর পিতার সন্থানপালন কার্য্যে জগতসংসারের প্রতি তাঁহার
পিতার দন্তানপালনে

গভীর প্রেম ও পালনীভাবের সর্বপ্রধান পরিচয়

ইবরের প্রেমের সর্ব্ধ- দিয়া রাখিয়াছেন। তিনি পিতার হৃদয়ে এমন
প্রধান পরিচয়।

একটা প্রেমকণা বসাইয়া দিয়াছেন মে পিতা

শত সহস্র বিপদআপদ অগ্রাহ্য করিয়াও সর্বাগ্রে আপনার
সন্থানের লালনপালনের ব্যবস্থা করিয়াও করিয়াও অপনার

সন্থানের লালনপালনের ব্যবস্থা করিয়ার জন্য উৎস্কে হইয়া
উঠেন। সেই প্রেমেরই বলে পিতার কর্ত্ব্য কার্য্যসমূহের মধ্যে
সন্তানপালন সর্বাপেক্ষা অবিছেন্য অন্তর্ম অংশ হইয়া পড়িয়াছে।

সস্তানপালন পিতার কেবলমাত্র কর্ত্তব্য নহে, পিতার নিকট এই
সন্তানপালন পিতার কার্য্য অতি স্বাভাবিক। পিতার হলর আপনা
স্বাভাবিক কর্ত্তবা। হইতেই সন্তানের রক্ষণাবেক্ষণে অপ্রসর হয়।
পিতার পক্ষে এই কার্য্য এতদ্র স্বাভাবিক যে ইহার বিপরীতে
কোন পিতাকে সন্তানপালনে বিমুখ দেখিলে আমাদের চক্ষে তাহা
অত্যন্ত অস্বাভাবিক ও অন্যায় বিলয়া মনে হয় এবং আমরা সেই
পিতার প্রতি নানা অকথ্য ভাষা প্রয়োগ করিতেও কুন্তিত হই না।
আবার যথন দেখি যে কোন পিতা তাহার সন্তানদিগের লালনপালনের স্বব্যবহা করিয়াছেন, স্কলর স্বপুষ্ট প্রক্রন্যাগণ তাহার চরণ
বিরিয়া দাঁড়াইয়া আছে, তথন সেই পিতার প্রতি আমাদের ভক্তিশ্রমা
কেমন সহজেই ছুটিয়া যায়—সেই ছবি আমাদিগের নিকট কেমন
স্বাভাবিক ও স্কলর বিলয়া মনে হয়।

সম্ভানপালন কার্য্য আমরা পিতার পক্ষে এতদুর স্বাভাবিক বলিয়া
পালনকর্ত্তাকে পিতা
বলা যায়। পালনকর্ত্তাকেও আমরা পিতা বলিয়া ডাকিয়া
থাকি। ঘটনাচক্রে হয়তো জন্মদাতা পিতা আপনার সম্ভানদিগের
লালনপালনে অসমর্থ ইইলেন। জন্মদাতা পিতা হয়তো অসময়ে
দেহত্যাগ করিলেন, অথবা বাধ্য ইইয়া বহুকাল যাবৎ বিদেশে রহিলেন, কাজেই তিনি আপনার সম্ভানদিগের লালনপালনের স্থব্যবস্থা
করিতে পারিলেন না, এরূপ দৃষ্টান্ত সংসারে বড় বিরল নহে। এই
অবস্থায় প্রায়ই দেখা যায় যে সম্ভানদিগেক তাহাদের জন্মদাতা পিতার
কোন আত্মীয় বা বন্ধু লালনপালন করেন। তথন, ভগবান যে প্রেম

দিয়া তাঁহার সংসারকে আর্ত করিয়া রাথিরাছেন, সেই প্রেমের বলে সেই পালনকর্তার স্নেহ যেমন সেই সম্ভানদিগের উপরে নামিয়া আসে, সম্ভানেরাও সেইরূপ সেই পালনকর্তাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া তাঁহারই চরণে হৃদয়ের ভক্তিশ্রদ্ধা সমর্পণ করিয়া ক্লতার্থ হয়।

সম্ভানের প্রতি জন্মদাতা পিতার তীব্র ভালবাসা এবং সম্ভানদিগকে
লালনপালন করিয়া মানুষ করিয়া তুলিবার ইচ্ছা
সম্ভানবাৎসলোই
জীবরন্দার উপায়। কেবল মনুষ্যমাত্রেই সীমাবদ্ধ নহে। মনুষ্য অবধি
ক্ষুত্রতম কীটাণু পর্যান্ত সকল প্রাণীরই মধ্যে সম্ভানবাৎসল্য স্বাভাবিক
ভাবে জাগ্রত থাকিতে দেখা যায়। এই সম্ভানবাৎসল্য থাকাতেই
জীবপ্রবাহ রক্ষা পাইতেছে এবং জীবগণ উন্নতির পথে ক্রমাগত
অগ্রসর হইতে সক্ষম হইতেছে। "

মনুষ্যই বল আর কীটাণুই বল, সকল প্রাণীরই মধ্যে সন্তানবাৎসকল প্রেনের মূল উৎস
এক ও অথও
সন্তানবাৎসল্য কোটী কোটী যুগ ধরিয়া প্রাণীগণের মধ্যে সমান ভাবে কার্য্য করিয়া আসিয়াছে, ইহার মূল প্রস্তবন
এক ও অথও না হইলে কি ইহা এই বিরাট আকাশ এবং এই বিশাল
কাল ব্যাপ্ত করিয়া এরপ অবিচলিত ভাবে কার্য্য করিতে পারিত ?
কেবল আপনার সন্তানের প্রতি জন্মদাতা পিতার মমতা নহে, কিন্তু
মন্ত্র্যসমাজে অপরের পুত্রের প্রতি পালনকর্তার বে স্লেহমমতার অন্তিম্ব
বিষয়ে উপরে বলিয়া আসিয়াছি, অবস্থা বিশেষে পাদ্যথাদকসম্বন্ধবিশিষ্ট্র
অন্যান্য জীবজন্ত্রগণেরও মধ্যে সেই মমতার অন্তিম্ব দেখা গিয়া থাকে।

সিংহের থাচায় কুদ্র কুকুরকে ফেলিয়া দিয়া দেখা গিয়াছে যে **প্রাণভয়ে** ভীত কুকুরকে সিংহ আপনার আহারের অংশ দিয়াও পালন করি-য়াছে। এই বাৎসল্যমূলক পালনীভাবের মূল প্রস্রবণ একটীমাত্র না হইলে সেই ভাব সকল প্রাণীরই মধ্যে কেমন করিয়া সমান ভাবে কার্য্য করিতে পারিল ? আরও একটা কথা এই যে, কোথায় কোন্ জীবল্বন্ত নিজের সন্তানকেই হউক বা অপর কোন জীবজন্তকেই হউক, স্বেহভক্তি ভালবাসা দেখাইল, আমরা তাহা বুঝিতে পারিলাম: আমরা কোন জীবজন্তর প্রতি ভালবাদা দেখাইলাম, সে তাহা ভাল-বাসা বলিয়া বুঝিতে পারিল; এই সকল ক্ষেহ ভালবাসার মধ্যে এরপ একটা একতা হইতেই কি বোঝা যায় না যে এই বিশ্বব্যাপী বাৎসল্য ও পালনীভাবের মূল প্রস্রবণ একই ? সেই এক ও অদ্বিতীয় মূল উৎস একমাত্র অনস্ত পরনেশ্বর ব্যতীত দ্বিতীয় আর কে হইতে পারেন 💡 অনস্ত বিশ্বকে যিনি ব্যাপ্ত করিয়া আছেন, অনস্ত কালকে যিনি ব্যাপ্ত করিয়া আছেন, সেই পরমেশ্বর ব্যতীত এই বিশ্বব্যাপী ও অনস্তকাল-ব্যাপী পালনীভাবের প্রেরন্থিতা অপর কেহই হইতে ঈশরই প্রেমের পারেন না। সেই মূল উৎস হইতে এই পালনীভাব একমাত্র মূল উৎস। নামিয়া আসিয়া সমুদয় জগতকে মধুময় ও সরস করিয়া রাখিয়াছে। তাঁহারই বিরাট বিশাল প্রেমেরই একটী কণামাত্র পাইয়া আমাদিগের পিতামাতা আমাদিগের উপর কি স্নেহ-প্রীতিই না ঢালিয়া দেন। ঈশবের প্রেম শস্য প্রভৃতি আহার্য্যের আকারে, জলের আকারে স্থব্যক্তভাব ধারণ করে, আর আমাদের পিতামাতা সেই সকলের কুদাদিপ

কুত্রতম একটা অংশের ছারা আমাদিগের কুণাভৃষ্ণা দূর করিয়া থাকেন।

ইতি শ্রীক্ষতীন্দ্রনাথ ঠাকুর বিরচিত "ওঁ পিতা নোহসি" গ্রন্থে ঈশ্বর জগতপাতা ও পিতা বিষয়ক দ্বিতীয় ভাব সমাপ্ত।

তৃতীয় ভাব--স্বৈশ্বরের পালনী ব্যবস্থা।

প্রস্থার জগতের পালনকর্ত্তা ও পিতা, তাহা আমরা ইতিপূর্ব্বে বলিয়া আদিয়াছি। তিনি জগতচরাচরের একমাত্র পালনকর্তা ও পিতা বলিয়া সমূগ্র জগতের মধ্যে এবং সকল একই নিয়মপ্রণালী কালের মধ্যে একই নিয়মপ্রণালী কার্য্য করিয়া জগতসংসার বকা করিতেছে। জগতসংসারকে রক্ষা করিতেছে। সেই কারণেই জগতের প্রত্যেক অণুপরমাণুর মধ্যে এক আশ্চর্য্য যোগ নিবদ্ধ রহি-শ্বাছে। সেই কারণেই কালেরও অতীত বর্ত্তমান ও ভবিষাৎ এই. তিন অবস্থার মধ্যে এক অচ্ছেদ্য বন্ধন রক্ষিত দৃষ্ট হয়। কোথায় কোন্ कारन रुश रहे इडेब्राइ - मिडे जानि रुष्टिकारन ए निवरमत बरन সুৰ্য্যের উষ্ণতেজ বারিপাতের দারা প্রশমিত হইত, আজও সেই একই নিয়মে সূর্য্যের উষ্ণতা বারিপাতে প্রশমিত হইতেছে এবং সেই একই নিয়মে এই পথিবীরও উষ্ণভাব বারিপাতের দারা শীতল হইতে চলিয়াছে। আবার সেই একই নিয়মে আমাদেরও শরীর গরম হইলে জলের ছারা তাহা শীতল করি। পশুপক্ষী প্রভৃতি অন্যান্য জীবজন্তরাও সেই একই নিয়মে শরীর রক্ষা করে। মনুষ্য পশুপক্ষী প্রভৃতি সকল প্রাণীই দেখি যে কুধা পাইলেই আহারের দারা জীবন রক্ষা করে। কোথার ঐ হর্যা, আর কোথার এই পৃথিবী—হর্ষ্য উত্তাপ দিতেছে, পৃথিবী উত্তপ্ত হইতেছে, পৃথিবীর জল উর্দ্ধে উঠিতেছে. আবার সেই জল শীতল আকারে পথিবীর গাত্তে নিপতিত হইয়া পথিবীকে শীতল করিতেছে। কোথায় বা হুৰ্য্য, কোথায় বা ছায়া-

পথের অন্তর্গত গঠিতোর্থী গ্রহনক্ষত্র সকল, কোথার বা দ্রদ্রান্তর-বর্ত্তী ধ্মকেতু সকল, আর কোথার বা আমাদের এই পৃথিবী ও চন্দ্র—আশ্চর্য্য এই যে, এই ব্রহ্মাণ্ডনিহিত প্রতি বস্তুর, প্রতি পরমাণুর মধ্যে এক আশ্চর্য্য শক্তি কার্য্য করিয়া তাহাদিগকে যথাযথ স্থানে রক্ষাপূর্ব্বক যথানিরমে পরিচালিত করিতেছে।

ঈশবের পালনী ব্যবস্থার পরিচয় আমরা প্রতি পদক্ষেপে, প্রতি পালনী বাবয়ার মূহতের, প্রতি নিশ্বাদে পাইয়া থাকি। কোটী কোটী যুগ পরে কবে জগতে জীবজন্তুসকল জন্মগ্রহণ করিবে ় এবং তাহাদিগের আলোকের প্রয়োজন হইবে, তাই কোটা কোটা নুগ পূর্ব্বে ঈশ্বর আকাশে হর্য্য ও চক্র ছইটা আশ্চর্য্য প্রদীপ জ্বালিয়া রাখিলেন। কোটী কোটী যুগের পর কবে মন্ত্যাকে রন্ধন করিয়া। আহার করিতে হইবে; প্রচণ্ড শীতের সময়ে শরীরের উত্তাপ রক্ষা করিতে হইবে ; বাষ্পীয় শকটে, বাষ্পীয় জাহাজে চাপিয়া চকিতের মধ্যে দেশদেশান্তরে যাইতে হইবে; কলকারথানার সাহায্যে ধরণীর অধিবাসীদিগের স্থাস্বাচ্ছন্দ্য বাড়াইতে হইবে, তাই কোটা কোটা যুগ পুর্বের, মনুষ্য জন্মগ্রহণ করিবার বহু পুর্বের ভগবান ভূগর্ভে পাপুরিয়া কয়লার বিস্তৃত থনি নিহিত করিয়া দিলেন। জীবজন্তর পিপাস। নিবারণের জন্য জল চাই, তাই কত শতসহস্র বৎসর পূর্বে ঈশ্বর এই ভূপৃষ্ঠের কোন অংশকে বা উন্নীত করিয়া গগনম্পর্কী ভূষারমণ্ডিত থিমালয়ে পরিণত পূর্বক এবং কোন অংশকে বা জলাশয়ে পরিণত পূর্বক শতসহস্র বৎসর ধরিয়া তাঁহার সংসারে জলের অভাব মোচন कतियां निर्छिद्य । এইताल य निर्केट हुक् फित्रांटे, त्मेटे निर्केट

ভাঁহারই করুণার, তাঁহারই পালনী ব্যবস্থার অংলস্ভ পরিচয় দেখিতে পাই।

ঈশ্বরের জগতপালনের কার্যাপ্রণালীও সমধিক আশ্র্যান্তনক। সেই কার্য্যপ্রণালীর বিষয়ে যতই আলোচনা করি বাবছাতে বায় ততই আশ্চৰ্ব্য হই, স্তম্ভিত হইয়া যাই। নিৰ্নিমেৰ নয়নে তাঁহার মহিমার অন্ত অন্তেষণ করিতে যাই, বিকলমনোরথ হইয়া ফিরিয়া আসি। তাঁহার কার্যাপ্রণালীতে এত-টুকুও অপচয়ের সম্ভাবনা নাই। তিনি স্বয়ং যেমন অব্যয়, জাঁহার বিশ্বসংসারের গৃহস্থালীতেও দেইদ্ধপ এতটুকু ব্যয় নাই। তাঁহার গৃহস্থালীতে আশ্চর্য্য মিতব্যয়িতা দেখিতে পাওয়া যায়। আৰু যে জলে ধরণী আন করিয়া শীতল হইল, সেই জল দেহাস্তর পরিগ্রহ করিতে করিতে ধরণীকে বারান্তরে স্থান করাইবার ভন্য প্রস্তুত থাকে। আজ যে জল সমুদ্র হইতে বাষ্পাকারে উত্থিত হইয়া মের্ঘে পরিণত হইল এবং মেঘ হইতে বারিধারায় পরিণত হইয়া পৃথিবীর উত্তপ্ত দেহ শীতল করিল, সেই জলের কতকাংশ বা পরক্ষণেই নদ-নদীর আকারে দেহান্তর পরিগ্রহ করিয়া সাগরাভিমুথে ধাবিত হইল এবং ক্তকাংশ বা ফলমূলাদির উৎপত্তির সহায়তা করিবার জন্য ভুগর্ভেই সঞ্চিত রহিল। কিন্তু সেই জলের এক বিন্দুও নষ্ট ছইতে পাইল না। আমরা যে দ্রব্যকে বিক্বত বা পচা বলিয়া পরিত্যাগ করি, তাহাই আহার করিয়া কতশত জীব প্রাণধারণ পূর্ব্বক জগভের উপকার সাধনে নিরত থাকে। যে দ্রব্য থাইয়া আজ তুমি আপনার জীবন রক্ষা করিলে, ভাহাই আবার রূপান্তর গ্রহণ করিয়া অন্যান্য

কতশত প্রাণীর আহার্য্যরূপে পরিণত হইয়া তাহাদিগের জীবনধারণের

উপায় হয়। ভগবানের সংসারে যেমন অনাবশ্যক একটী পরমাণুরও স্থান নাই, সেইরূপ তাঁহার স্ঠ একএকটা পদার্থের কার্যাও একমুখী নছে, সহস্রমূথী। তিনি একটা হর্য্যকে প্রেরণ করিলেন, আর সেই হর্য্য হইতে এই পৃথিবী, এই গ্রহদকলের উৎপত্তি হইল। আবার সেই সূর্য্যে-রই কার্য্যকারিতার ফলে পৃথিবীতে জলের উৎপত্তি হইল, পৃথিবী শীতল হইল এবং ক্রমে পৃথিবীতে জীবজন্তুর আবিষ্ঠাব হইল। আবার সেই হর্য্যেরই উত্তাপে পৃথিবীতে প্রচুর পরিমাণে শস্য জন্মিতে লাগিল এবং সেই শস্য থাইয়া জীবগণ প্রাণধারণ করত উন্নতির পথে চলিতে লাগিল। मश्क कथाय नामनशानानत अर्थ महीत तकात उपरांशी कर्दवा कार्या श्रीतरकरे तुकात । किन्तु रेश वना वाल्ला स्व মনের উন্নতিসাধনও পালনীব্যবস্থাব মনেরও উন্নতিসাধন পালনকার্যোর একটা অঙ্গ। একটা অঙ্গ ৷ ं क्रेश्वत आभारतत भदीत तक्षात जना एगम नानाविध উপায় করিয়া দিয়াছেন, সেইরূপ আ্যাদের মনেরও উন্নভিসাধনের জন্য নানাবিধ ব্যবস্থা করিয়া রাখিয়াছেন। মনের উন্নতিসাধনের জন্য সর্বাত্তে জ্ঞানলাভ আবশুক। যাহাতে সেই জ্ঞান পাইতে পারি, ভগবান জগতের চারিদিকেই তাহার উপায় করিয়া রাখি-য়াছেন। তদ্যতীত আনাদের অন্তরে জ্ঞানের একটা পিণাদা, দকৰ বিষয় জানিবার একটা ইচ্ছা নিয়াছেন। সেই জ্ঞানপিপাদার সাহায়ে ভগবানের রাজ্য হইতে তাঁহারই প্রবর্ত্তিত কার্য্যপ্রণালী শিক্ষা করিয়া আত্মরক্ষা করিতে পারি, আপনানিগের স্থাশান্তি বর্দ্ধিত করিতে পারি এবং ক্রমে দেবছের পথে অগ্রসর হইতে থাকি।

ঈশ্বর আমাদের কেবল শরীর ও মনের লালনপালনের ব্যবস্থা করিয়া রাখেন নাই। আমাদের সর্বাদীন ঈশবের পালনী বাবস্থাতে আত্মারও উন্নতি নিহিত উন্নতি সাধনের জন্য এবং ভগবান ভাঁহার আছে। নিজের পালনীব্যবস্থার পূর্ণতার সাধনের জন্য তিনি আমাদের আত্মারও উন্নতির উপায় বিধান করিয়াছেন। শারী-রিক ও মানসিক উন্নতি সাধনের জন্ত আমাদিগকে বহির্জগতের উপর অনেক পরিমাণে নির্তর করিতে হয়, কিন্তু আধ্যাত্মিক উন্নতির জন্য আমাদিগকে সেরপ বাহিরের উপর নির্ভর করিতে হয় না। আত্মার শ্রেষ্ঠতম উন্নতিই হইল সদয়ে ভগবানের প্রত্যক্ষ সাক্ষাৎলাভ। দিকে তিনি আমাদিগের আত্মাতে তাঁহার প্রত্যক্ষ দাক্ষাৎলাভ করিবার একটা গভীর আকাজ্ঞা যুদ্রিত করিয়া দিয়াছেন, অপর দিকে সেই আকাজ্জা পরিত্তপ্ত করিবার উদ্দেশ্যে তিনি দর্মদাই আপনাকে দিবার জন্য প্রস্তুত থাকেন। তিনি এমন কৌশলটী করিয়া রাখিয়াছেন যে আত্মার উন্নতির জন্য আমরা যতই বহির্জগত হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া আত্মার মধ্যে তাঁহাকে দেখিবার চেষ্টা করিব, ততই তিনি আপনাকে ধরা দিতে থাকেন এবং ততই আমাদিগের সমস্ত জীবন পূর্ণতার দিকে অগ্রসর হইতে থাকে। তাঁহাকে লাভ করিলে আমাদিগের সকল উন্নতিরই সমাপ্তি হয়, আমাদিগের জীবন সর্বাঙ্গীন মঙ্গণের অধিকারী হয়। তথন আমরা তাঁহাকে পিতা বলিয়া জানিতে পারি, প্রাণের অস্তত্তল হইতে তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া হৃদয়ে অতুল আনন্দ ও শান্তি লাভ করি।

ঈশ্বরই আমাদিগের পিতা, তিনিই আমাদিগের মাতা। পিতৃত্ব

দিবর জগতের ও মাতৃত্ব উভয়ই ঈশ্বরে এক অপূর্ব্ব সংমিশ্রণে মিলিত পিতা ও মাতা। ইইয়া আছে। এই ফুইটা ভাব ঈশ্বরের পিতৃভাবেরই এপিঠ ও ওপিঠ। যথন ঈশ্বরের পিতৃভাব এই জগত সংসারে নামিয়া আসিয়া তাহাকে এক অভিনব রসধারায় অভিবিক্ত করিতে চাহে, তথনই সেই পিতৃভাব ছিধাবিভক্ত হইয়া পিতা ও মাতার মধ্য দিয়া ছই ভাগে অভিব্যক্ত হয়়। স্বষ্টি ও প্রলয় প্রভৃতি কার্য্যে যেমন তাঁহার পিতৃভাব স্ব্যক্ত হয়, জগতের পালনকার্য্যে সেইরূপ তাঁহার পিতৃভাবের সঙ্গে মাতৃভাবেও স্থপ্রকাশিত হয়। একদিকে তিনি আমাদিগের জন্মলাতা পিতা, অপর দিকে তিনি আমাদিগের কর্মলাতা পিতা, অপর দিকে তিনি আমাদিগের কর্মলাতা ময়ী মাতা। তাঁহার পালনীভাব সংসারে প্রধানত মাতার ফলয় এবং মাতার স্বজাতি স্বীজাতির মধ্য দিয়াই অধিকতর পরিক্ষৃত্ব হইতে চাহে। ঈশ্বরের পালনীব্যবন্ধারু সহিত মাতৃত্বের এত ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ যে ইহলোকে সেই ব্যবন্ধার তুলনা খুঁজিলে সর্ব্যাত্রে মাতার কথাই মনে আসে।

বাঁহার প্রেম পিতা ও মাতাতে মুর্ত্তিমান হইরা নিতাই আমাদিগের নমস্কৃতি। নিকটে জীবস্তরূপে প্রকাশ পায়; বাঁহার প্রেমবিন্দু জগত চরাচরকে প্রেমের স্থবাসে আচ্ছাদিত করিয়া রাথিয়াছে; বাঁহা ছইতে এই বিশ্বস্কগত নিশ্বসিত হইয়াছে; বাঁহাতে এই জগণ্য স্থাচক্র গ্রহনক্ষত্র সকল বিশ্বত হইয়া স্থিতি করিতেছে; বিনি এই জগতসংসার ক্ষৃষ্টি করিয়া স্থনিয়মে পালন করিতেছেন; বাঁহার ইঙ্গিতে প্রত্যেক অণুপরমাণু সম্ব প্রয়োজনমত অর্থসকল লাভ করিতেছে; বাঁহার ক্ষা শ্বেছ এই কঠোর সংসারকে কোমল করিয়া রাথিয়াছে; বিনি প্রেমের হত্তে আপনার সহিত জগতকে অভিন্ন হইয়া বাইবার অধিভার দিয়াছেন; জগতের এত আনন্দ বাঁহার আকাশ-ঘন আনন্দের
ভারামাত্র; যিনি আমদিগের দ্য়ামন্থ পিতা ও করুণামন্থী মাতা, এস
আমরা তাঁহাকে ভক্তিভরে নমস্কার করি।

ইতি শ্রীক্ষিতীক্রনাথ ঠাকুর তত্বনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে ঈশ্বরের পাঁলনীব্যবস্থা বিষয়ক ভূতীয় ভাব সমাপ্ত।

--;&;---

চতুর্থ ভাব—ঈশ্বর জ্ঞানদাতা ও পিতা।

ঈশ্বর আমাদিগের জ্ঞানদাতা ও পিতা। তিনি যেমন বিশ্বজগতের শ্রষ্টা বলিয়া আমাদিগের পিতা, তিনি যেমন জগত-ইবির জগতেব সংসারের পালনকর্তা বলিয়া আমাদিগের পিতা, সেইরূপ खानमाञा। তিনি জানদাতা গুরু বলিয়াও আমাদিগের পিতা। কুধা তৃষ্ণা পাইলে শিশুসন্তান পিতামাতার নিকট ছুটিয়া যায় এবং উপযুক্ত আহার ও পানীয় লাভ করিয়া তাহার ক্ষ্পেপাদা নিবারিত হইলে তাহার ছোটখাটো ভালবাদা পিতামাতার প্রতি উছলিয়া উঠে। সেইরূপ ভগবানও যদি এই জগতের সৃষ্টি করিয়া তাহার লালন পালন মাত্র ব্যবস্থা করিয়া রাখিতেন, জগতের জ্ঞানলাভের ব্যবস্থা না করিয়া কেবল মাত্র জগতের আহার বিহারের ব্যবস্থা করিয়া নিশ্চিস্ত হইতেন, তাহা হইলে জগতেরত ছোটখাটো ভালবাদা জাঁহার চরণে অর্পিত হইত। কিন্তু তাহা হইলে তাঁহার সন্তান বলিয়া আমাদিগের গৌরব করিবার কিছুই থাকিত না। ঈশ্বর জগতের স্থাইর সঙ্গে যেমন তাহার লাগনপালনের আশ্চর্য্য ব্যবস্থা করিয়া রাথিয়াছেন, সেইরূপ তিনি জগতের জ্ঞানদাতা গুরু হইয়া জগতের জ্ঞানলাভেরও সুব্যবস্থা করিয়া রাথিয়াছেন। তিনি আপনার জ্ঞানের কণামাত্র জগতে ঢালিয়া দিয়াছেন, আর তাহারই কুড়াদপি কুজতম অংশ পাইয়া আমরা তাঁহার মহিমা আলোচনা করিয়া শুন্তিত হইয়া ষাই এবং আপনাদিগকে তাঁহার সন্তান বলিয়া জানিতে পারিয়া গোরব অমুভব করি: তাঁহাকে জ্ঞানদাতা গুরুও পিতা বলিয়া ভাকিয়া তাঁহার চরণে ভক্তিভবে শতবার প্রণিপাত করি।

ঈশবের প্রেম একদিকে যেমন জগতপাতার মধ্মর মৃর্তিতে জগতআমাদের ভাবনা সংসারে নামিয়া আাসয়াছে, অপরদিকে তেমনি
ঈশবেরই উপদেশ। তাহা জগতের জ্ঞানদাতা গুরুর জ্ঞানোজ্ঞল
মৃর্তিতে স্প্রকাশ। যেদিকেই চক্ষ্ ফিরাই, সেইদিকে তাঁহারই জ্ঞানের
বিকাশ দেখিতে পাই। কর্ণ দারা য়াহা কিছু শ্রবণ করি, সেতো
তাঁহারই কথা গুনিতে পাই। স্কল্প্রাণ ব্যাপিয়া যত কিছু ভাবনা
উপস্থিত হয়, আমাদিগের জ্ঞানে আমরা যে কোন নৃতন তত্ত্ব লাভ
করি, জগতের বাহিরে দাঁড়াইয়া সম্পূর্ণ নীরব ধ্যানে ভাবিয়া দেখিকে
জানিতে পারি যে সেই সকল ভাবনা তত্ত্ব আমার প্রশারামেরই •
প্রেমপূর্ণ উপদেশ।

জগতপাতার পালনী বাবস্থার সর্বপ্রধান পরিচয় যেমন আমাদের পিতার শিক্ষাদানকাযে জন্মণাতা পিতার পালনকার্য্যে দেখিতে পাই, দিখরের শিক্ষাব্যবস্থার সেইরূপ সেই জগতগুরুর শিক্ষাব্যবস্থার সর্বপ্রধান পরিচয়। প্রধান পরিচয় পাই আমাদিগ্রের জন্মণাতা পিতার শিক্ষাদানকার্য্যে। জন্মণাতা পিতা সন্তানের লালনপালনের ব্যবস্থার সঙ্গে তাহাকে অল্পে অল্পে জ্ঞান শিক্ষা দিবারপ্ত ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। কিরূপে চলাকেরা করিতে হয়, ফিরূপে বিপদ্ আপদ হইতে আত্মরক্ষা করিতে হয়, এই প্রকার নানা বিষয়ে জন্মনাতা পিতা শৈশবাব্যিই সন্তানকে শিক্ষা দিয়া থাকেন। ভগবান জগতে তাঁহার যে জগতগুরুর ভাব ছড়াইয়া রাথিয়াছেন, সেই ভাবেরই ফলে ইহলোকে জন্মণাতা পিতা সন্তানের শিক্ষাদানকে স্থভাবতই কর্ত্তর বলিয়া বোধ করেন।

সম্ভানকে নানা বিষয়ে শিক্ষা প্রদান করা পিতার কেবল কর্ত্তবা নহে, পিতার পক্ষে তাহা অত্যস্ত স্বাভাবিক अञ्चाद्यत निकामान পিতার স্বাভাবিক কার্যা। সম্ভানের জন্মগ্রহণের সঙ্গে পিতার জদর कार्या। যেমন তাহার লালনপালনের ব্যবস্থা করিন্তে অগ্রসর হয়, সেইরূপ তাহার শিক্ষাদানের জন্যও স্বতই উৎস্কক হইগ্রা উঠে। সে বিষয়ে পিতাকে কাহারও পরামর্শ দেওয়া আবশাক হয় না। বলিতে কি, সন্তানকে শিক্ষা দেওয়া সন্তানপালনেরই একটা ष्मत्र। এই কারণে যদি কোন পিতার সন্তানগণকে অশিক্ষিত ও মৃঢ় . হইয়া থাকিতে দেখি, তাহা হইলে আমরা সহজেই বলিয়া উঠি যে সন্তানদিগকে উপযুক্তরূপ মাতুষ করা হয় নাই, অর্থাৎ তাহাদিগকে যে ভাবে লালনপালন করা উচিত ছিল, সে ভাবে তাহাদিগকে লালন-পালন করা হয় নাই। আর. যদি কোন পিতার সম্ভানদিগকে শিকিত যে সেই পিতা সন্তানদিগকে যেভাবে লালনপালন করা উচিত ভাহাই করিয়াছেন। সেই পিতার প্রতি মামাদের ভক্তিশ্রদ্ধা কেমন সহজে ধাবিত হয়। তিনি তাঁহার স্বাভাবিক কর্ত্তব্য সাধন করিয়াছেন বলিয়া আমরা তাঁহাকে কত না সাধুবাদ প্রদান করিয়া থাকি।

সন্তানকে শিক্ষাদান করা পিতার পক্ষে এতদ্র স্বাভাবিক বে জানদাতাও পিতার আমরা সময়ে সময়ে কেবলমাত্র জ্ঞানদাতা গুরু-জাসন অধিকার কেও পিতার আসনে বসাইতে কুন্তিত হই না। করেন। ঘটনাচক্রে অনেক সময়ে জন্মদাতা পিতা নান। কারণে আপনার সন্তানদিগকে শিক্ষা দিতে অক্ষম হইয়া ভাষার ভার কোন আত্মীয় বা বন্ধুর উপর দিতে ব'ধ্য হয়েন। সেই আত্মীয় বা বন্ধু যদি সেই শিক্ষাদানকার্য্য উপযুক্তরূপে নিম্পন্ন করিতে পারেন, ভাহা হইলে সন্তানদিগের যে ভক্তিশ্রনা পিতার চরণে গিয়া পড়িত, তাহা সেই জ্ঞানদাতা গুরুর চরণে গিয়া পড়ে। সঙ্গে সংস্থ গুরুরও স্বেহপ্রেম সন্তানগণের উপরে নামিয়া আদিয়া চুম্বকের ন্যায় ভাহাদিগের ভক্তিশ্রনা বলপূর্বক আকর্ষণ করিয়া থাকে।

ভগবান তাঁহার জগত গুরুর ভাব সমগ্র জগতে ছড়াইয়া রাখিয়াসন্তানকে শিক্ষানে ছেন বলিয়াই সন্তানকে শিক্ষা দিবার ভাব
সর্বানকে শিক্ষানা অত্যন্ত স্বাভাবিক ভাবে প্রত্যেক জগতবাসীর
অন্তরে মুদ্রিত হইয়া রহিয়াছে। দেই কারণে এই ভাবটী মমুষ্যমাত্রে
আবদ্ধ নহে। এই ভাব মনুষ্য অবধি ক্ষুত্রম কীটাণু পর্যন্ত সকলেরই
অন্তরে জাগরক দৃষ্ট হয়। প্রাণীমাত্রই নিজ নিজ সন্তানদিগকে
তাহাদিগের জন্মাবধি বাসা প্রন্তুত করা, আহার সংগ্রহ করা, বিপদ
আপদ হইতে আত্মরক্ষা করা প্রভৃতি নানা বিষয়ে শিক্ষা প্রদান করে।
প্রত্যেক প্রাণী আপনার অর্জিত জ্ঞান সন্তানদিগকে উত্তরাধিকারস্তরে
প্রদান করে বলিয়াই জগত ক্রমাগত উন্নতির পথে চলিতে
পারিয়াছে।

সস্তানকে জ্ঞানশিকা দিতে চাহিলে পিতার জ্ঞান অর্জন করা ক্ষাতে জ্ঞানের আবশ্যক। তাই জ্ঞানময় জগতগুরু পরমেশ্বর বিষয় ছড়ালো। প্রকৃতিতে জ্ঞানের রাশি রাশি বিষয় ছড়াইয়া রাখিরাছেন। জ্ঞানের সহিত জ্ঞানের বিষয়ের অক্ষেদ্য সম্বন্ধ। ঈশ্বর বেমন জগতবাসী প্রত্যেকের অস্তরে জ্ঞানবীফ নিহিত করিয়া দিয়া-

ছেন, তেমনি তিনি দেই বীজের উন্নতিসাধনার্থ আমাদিগের চতুর্দিকেই জ্ঞানের বিষয় সকল সাজাইয়া রাথিয়াছেন।

ঈশ্বর আমাদিগের জ্ঞান শিক্ষা দিবার এমন আশ্চর্যা ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন যে আমরা যেমন প্রত্যেক মুহর্তে ষতি ৰাভাবিক। নিশ্বাস প্রশ্বাস অতি সহজ ভাবে গ্রহণ করি, জানি-তেও পারি না যে নিশ্বাসপ্রথাস লইতেছি, সেইরূপ ইচ্ছা করি বা না করি প্রত্যেক মুহর্তেই আমরা আমাদিগের চতুর্দিকে বিস্থৃত জ্ঞানের বিষয়সকল হইতে জ্ঞান লাভ করিয়া আমাদিগের অন্তর্নিহিত জ্ঞান-বীজকে বৰ্দ্ধিত করিয়া থাকি—প্রতি মুহুর্তেই জ্ঞানলাভ না করিয়া উপায় নাই। ভগবানের কি আশ্চর্য্য দয়া যে আমরা এই ক্ষ্ পৃথিবীর ক্ষুদ্রতর অধিবাসী, কিন্তু সেই অতি ক্ষুদ্র আমাদিগের জন্য কোণায় চক্ষুর অগোচর মনের অগোচর অণুপ্রমাণু, আর কোণায় অতলম্পর্শ গভীর গগনপ্রাঙ্গণের অস্তরে কোটা কোটা যোজন দূরে অবস্থিত কোটী কোটী সূর্য্যচন্দ্রগ্রহতারকা, এই সকলই তিনি ष्मार्मानिरात छात्नत विषय कतिया नियात्वन । छाँशत स्टिकोनन এমনই আশ্চর্যা যে আমরা যদি কেবল একটীমাতা প্রমাণু লইয়াই আলোচনা করিতে থাকি, তাহা হইলে শত জন্মেও আমাদিগের জ্ঞানের বিষয়ের অভাব ঘটিবে না। সেই একটা পরমাণু হুইতেই' আমরা নিত্যই নূতন নূতন তত্ত্ব পাইতে থাকিব। জগতের প্রত্যেক পরমাণুতে, এই স্থবিশাল আকাশের প্রত্যেক বিন্দুতে সেই অনস্ত পুরুষ স্বীয় অনস্ত ভাব অন্ধিত রাথিয়াছেন। আমাদের জ্ঞানময় পিতার রাজ্যে জানের বিষয়ের কথনই অভাব ঘটিবে না ।

ঈশ্বর বিশ্বজগতে জ্ঞানের বিষয় সকল ছড়াইয়া রাখিবার সঙ্গে সঙ্গে জান কি ? জগতবাসীগণের অন্তরে জ্ঞানও মুদ্রিত করিয়া দিয়াছেন। এই জ্ঞান একটা আশ্চর্যা বস্তু। ইহা যে সত্য সত্য কি পদার্থ তাহা আমরা বলিতে পারি না। তবে এইটুকু বুঝিতে পারি যে এই জ্ঞান আমাদিগের অন্তরে না থাকিলে আমরা বাঁচিতে পারিতাম না। আরও দেখি এই যে. এই জ্ঞান আমাদিগের অন্তরে থাকাতে আমরা ষতই কেন নুতন কথা নুতন বিষয় জানি, ততই আরো নুতন নুতন বিষয় আমাদিগের বেশী করিয়া জানিবার ইচ্ছা হয় এবং এই জ্ঞান থাকাতেই আমরা নৃতন বিষয় জানিবার অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছি। সেই অনস্ত-জ্ঞান পরমেশ্বর আপনার অসীম জ্ঞানের এক এক বিন্দু আমাদিগের অন্তরে রাথিয়াছেন বলিয়াই আমরা যতই কেন নৃতন নৃতন বিষয়ের তত্ত্ব লাভ করি, একটীর পর একটী কুরিয়া যতই কেন জ্ঞানলাভ করি, আমানিগের কিছুতেই ভৃপ্তি হয় না, ক্রমাগতই অধিকতর জ্ঞানলাভের আকাজ্ঞা আসে এবং ক্রমাগতই অধিকতর জ্ঞান শাভ করিতে পারি। এই জ্ঞানলাভের আকাজ্ঞার এবং জ্ঞানলাভের অধিকারের সীমার অভাব সেই অনস্তজান অনস্তপুরুষেরই প্রতি অঙ্গুলি নির্দেশ করে।

ঈশবের দরার বিষয় ভাবিলে অবাক হইতে হয়। পিপাসা জ্ঞানেতে ঈশবের দিয়াছেন, তাহার শান্তির জন্য তিনি পূর্ব্ব হইতেই দয়ার পরিচয়। জলের স্থাই করিয়া রাখিয়াছেন। ক্ষ্ণা দিয়াছেন, তাহার শান্তির জন্য তিনি পূর্ব হইতেই আহাবের উপকরণ সমূহ প্রস্তুত রাখিয়াছেন। সেইরূপ তিনি জ্ঞান দিয়াছেন, সকল বিষয়

জানিবার একটা তীব্র আকাজ্ঞা দিয়াছেন, আর তাহার শান্তির জন্য পূর্ব্ব হইতেই তিনি জগতে জ্ঞানের বিষয় সকল ছড়াইয়া রাথিয়া-ছেন। তিনি যদি আমাদের অস্তরে জ্ঞানলাভের অধিকার প্রদান না ক্রিতেন, তাহা হইলে অনাান্য বিষয় দূরে থাক্, আমরা পিতা-মাতার প্রদন্ত উপদেশই হৃদয়ে ধারণ করিতে পারিতাম না, স্কুতরাং বিপদ আপদ হইতেও আপনাদিগকে রক্ষা করিতে অক্ষম হইতাম। এরপ অবস্থায় জগতসংসারে দাঁড়াইয়া থাকিবার আশা কোথায় থাকিত ? ঈশর আনাদিগকে জ্ঞানলাভের অধিকার দিয়াছেন বলিয়া আমরা অপরের জ্ঞানকে নিজস্ব করিয়া লইতে পারি এবং তাহারই ফলে একদিকে আমরা পশুপক্ষী প্রভৃতি প্রাণীদিগের আচার ব্যবহার বুঝিতে পারি, অপরদিকে জ্যোতিষ্ক-মণ্ডলের ছন্দে ছন্দে পরিভ্রমণ প্রভৃতি নানা আশ্রুষ্য আশ্রুষ্য বিষয় সকলও স্বয়ন্ত্রম করিতে পারি। সর্কোপরি, এই জ্ঞানের অধিকার লাভ করাতেই আমরা জ্ঞানদাতা পিতা পরমেশ্বরকৈ জানিতে পারিয়া এক অপূর্ব্ব আনন্দরসে বিভোর रुरेग्रा পড়ি।

> ইতি শ্রীক্ষনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোখসি গ্রন্থে ঈধর জ্ঞানদাতা ও পিতা বিষয়ক চতুর্থ ভাব সগাপ্ত।

পঞ্চম ভাব-সম্বারের শিক্ষাব্যবস্থা।

ক্ষারের পালনী ব্যবস্থা আলোচনা করিবার কালে আমরা
ক্ষার্ত্তিতে জানদেখিয়া আসিয়াছি যে তাহার মধ্যে অপচয়ের
স্থার মূল নিহিত। এতটুকুও স্থান নাই। আমাদের ছোটখাটো
সংসারে লাভ আছে লোকসান আছে, কিন্তু বিরাট পুরুষের বিরাট
সংসারে লোকসান নাই, একটী শক্তিরও বিনাশ নাই। ভগবান
আমাদিগের জ্ঞানলাভের জন্য যে ব্যবস্থা করিয়াছেন তাহারও
মধ্যে দেখিতে পাই যে অপচয়ের এতটুকু স্থান নাই। তিনি আমাদিগের শ্রীরে ক্ষ্ধার্ত্তি দিলেন। ক্ষ্ধা তো অতি সামান্য চেষ্টা
ছারা নিব্রত্ত হইতে পারে। কিন্তু আশ্চর্যা এই যে, যে জ্ঞান মহাব্যোস ভেদ করিয়া জ্যোতিষ্ঠতত্ব আবিদ্ধারের স্পর্দ্ধা করে, সেই
জ্ঞানস্থারত্তিতে। ক্ষ্ধা চরিতার্থ করিতে গিয়া জীবজন্তকে জ্ঞানের
অভিব্যক্তিব বা উন্নতি সাধনে প্রেব্র হইতে হইল। ক্ষ্ধা ও জ্ঞানের
মধ্যে এই যোগের বিষয় ভাবিয়া দেখিলে বিশ্বয়ে নির্বাক হইতে হয়।

জ্ঞান ব্যতীত ক্ষ্ণার নির্ত্তি করা অসম্ভব এবং ক্ষ্ণার নির্ত্তি না
কুণা ও জ্ঞানের মধ্যে হইলে জ্ঞানের ম্পৃতিসাধন অসম্ভব। আমাকে
আশ্ব্য যোগ। জানিতে হইবে যে আমার আহার কোথার
আছে এবং কি উপায়ে সেই আহার সংগ্রহ করা যাইতে পারে।
এই সকল বিষয় জানিতে পারিলে এবং তদমুরূপ উপায় অবলম্বন
করিয়া আহার সংগ্রহ করিতে পারিলে তবে আমরা আমাদের ক্ষ্ণা

দ্র করিতে পারি। কিন্তু উপযুক্ত আহার সংগ্রহ পূর্বক কুধাশান্তি করিতে না পারিলে শরীর হর্বল হইয়া পড়ে, জ্ঞানের প্রধান যক্ত্র-মন্তিষ্ক বিকল হইয়া পড়ে, কাজেই জ্ঞানও ফুর্ত্তি লাভ করিতে পারে না। স্বতরাং আহার সংগ্রহ করিতে গেলেই জ্ঞানের উন্নতি হওয়া চাই। তার পর, ভগবানের সংসারে তুমি আমি ছ একটা প্রাণী মাত্র আহার সংগ্রহে প্রব্ত হই নাই, কোটা কোটা জীব জম্ভ কীট পতঙ্গ দেব যক্ষ মনুষ্য আপনাপন আহার অন্বেষণে ব্যস্ত। সেই কারণে আহার সংগ্রহে অতান্ত প্রতিবন্দিতা চলিয়াছে। বলিতে গেলে, প্রত্যেক প্রাণী অপর প্রাণীগণের মুখের গ্রাস কাড়িয়া লইয়া নিজের মুথে ফেলিবার জন্য সর্ব্বদাই উন্মুপ। এই প্রতিছন্দিতার কারণে প্রত্যেক প্রাণীকে অপর প্রাণীগণ অপেক্ষা আহার সংগ্রহের উন্নততর উপায় আবিষ্কারের চেষ্টা করিতে বাধ্য হইতে হয়। যে যত উন্নত উপায় আবিষ্কার করিতে পারিবে তাহার পক্ষে ভাল ভাল স্মাহার্য্য প্রচুর পরিমাণে পাওয়া তত সহজ হইবে। ইহা বলা বাহুল্য যে, যে যত জ্ঞান সঞ্চয় করিবে তাহার পক্ষে আহার সংগ্রহের উন্নত উপায় আবিষ্কারও তত সহজ হইয়া পড়ে।

এইরপে আমরা জ্ঞানের সাহায্যে আমাদের সামরিক ক্ষ্ণা নির্ভ ক্ষার্ভি হইতেই করিতে থাকি বটে, কিন্তু সময়ে সময়ে দেখিতে নানা বিদ্যার উৎপত্তি। পাই যে যথেষ্ট চেষ্টা করিয়াও আমরা আমা-দের প্রয়োজনমত আহার সংগ্রহ করিতে পারি না। তথন জ্ঞান আসিয়া পরামর্শ দেয় যে সময় থাকিতে অর্থাৎ যে সময়ে আমাদের প্রয়োজনীয় আহার্য্য প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায়, সেই সময়ে সেই আহার্য্যসামগ্রী দারা কেবলমাত্র সাময়িক কুধা দ্র না করিয়া ভবিষ্য-তের কুধা দ্র করিবার জন্য থাদ্যদ্রব্য যথেষ্ট পরিমাণে সঞ্চিত রাথা আবশ্যক। সঙ্গে এই চিন্তা আদিল যে বাসগৃহ কি প্রকার নির্মাণ করিলে সঞ্চিত থাদ্যদ্রব্য নিরাপদে রাথা যাইতে পারে। কাজেই তথন গৃহনির্মাণসংক্রান্ত স্থপতি বিদ্যা প্রভৃতি বিষয়ক জ্ঞান জ্ঞর্জন করিতে হইল।

এইরপে যথন স্থলত ও যথেষ্ট ভোজ্যদ্রব্য লাভ করাতে নগরে গ্রামে দেশে লোকসংখ্যা বিদ্ধিত হইতে থাকে, তথন আবার সময়ে সময়ে আহারের অকুলান হয় এবং কাজেই তথন জনপদবাসীগণ, দলে দলে দ্রদ্রান্তরে দেশবিদেশে চলিয়া যায়। যথন দ্রদেশে পরিভ্রমণ করিবার প্রয়োজন আসিল, তথন ক্রমে ক্রমে বাষ্পীয় শকট, বাষ্পীয় জাহাজ, ব্যোম্যান প্রভৃতি জুতগামী যানবাহনের আবিদ্ধার হইতে লাগিল এবং তাহারই ফলে আবার জ্ঞানের কত না উন্নতি সাধিত হইল।

আরও দেখি যে শরীর স্থা না থাকিলে আহার সংগ্রহ করিবার
স্থা হইতেই জানের
আশ্বা উন্নতি।
হইতে এবং গ্রীয়ের সময় প্রচণ্ড স্থাের উত্তাপ
হইতে কোন প্রকার আচ্ছাদনের দারা দেহ আচ্ছাদিত করিলে দেখা
বাম যে শরীর ভাল থাকে। তখন এই প্রয়োজন হইতে বস্তাদি প্রস্তাত
করা আবশ্যক বোধ হইল। ক্রমে সেই বস্তাদি প্রস্তাত করিবার জন্য
কত কলকারথানা স্থাপিত হইল। এইরূপে আহারসংগ্রহ, বস্ত্রসংগ্রহ, গৃহনির্মাণ প্রস্তৃতি এক একটা প্রয়োজনীয় বিষয় নিপুণ্রূপে

সম্পাদিত করিবার জন্য জ্ঞানের যে কি প্রকার উন্নতি সাধিত হুইয়াছে তাহা ভাবিয়া দেখিলে বিশ্বয়স্তন্তিত হুইয়া পড়িতে হয়, বিশ্বয় প্রকাশ করিতে গিয়া বাক্য প্রতিনিত্বত হয়, কেবল নির্কাক হুইয়া মৌন অবলম্বন করিয়া ঈশ্বরের আশ্চর্য্য মহিমাতে নিমগ্র থাকিতে ইচ্ছা হয়।

ক্ষধা তো একটা অতি দামান্য বৃত্তি। এই ক্ষধা যে কি প্রকারে আমাদিগকে শারীরিক ও মানদিক উন্নতিসাধনে ক্ষধাবৃত্তি ধর্মপথে প্রেরণ করে তাহা আমরা উপরে দেখিয়া আদি-लहेशा याय । শাম। দেইটুকু মাত্র করিয়াই ক্ষুধা ক্ষান্ত নহে। অত্যন্ত আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে. এই কুধাই আবার আনাদিগকে ভগবৎপথেরও পথিক করিবার অধিকার রাথে। সময়ে সময়ে যথন আমরা আমাদিগের অভিব্যিত মত আহার সংগ্রহে অক্ষম হই, প্রতিদ্বন্ধীর সহিত সংগ্রামে পরাজিত হই. তথক্ই আমাদের ফ্রয়ে বড়ই অশাস্তি আদিয়া উপস্থিত হয়। তথন আমানিগের অন্তরে সংসারের অসারতা বড়ই নিষ্ঠুরভাবে আঘাত করিতে থাকে। যথন দৈবছর্বিপাকে আহারের অভাব ঘটবার কারণে পুত্রকন্যাদিগের মুখে অন্ন দিতে অক্ষম হই এবং শীর্ণকায় কন্ধালসার সন্তানেরা এক মৃষ্টি অন্নের জন্য লালায়িত হইয়া আমাদিগকে ঘিরিয়া দাঁড়ায়, তখন আমরা कि প্রকার উপলব্ধি করি যে এই সংসারই আমাদিগের সর্বস্থ নছে। তথন আমাদিগের দৃষ্টি সংসারের অতীত ও জগতনিয়স্তা সেই অদৃষ্ট দেবদেব নিতা পুরুষের প্রতি ধাবিত হয়। তথন যে অশান্তির জন্য ব্যাকুল হইরা পড়িয়াছিলান, সেই অশান্তিই পরিণামে উন্নত আকার ধারণ পূর্বক আমাদিগকে ভগবৎপথের পথিক করিয়া দেয়।

ঈবরের কার্যাপ্রণালী কি আশ্চর্যা! কোথার আমাদিগের ক্ষারৃত্তি ও ভোজনস্পৃহ। এবং কোথার সেই আশ্চর্যা শান্তিপ্রদ অধ্যাত্মজ্ঞান, আর কোথার সেই বিরাট পুরুষ ভগবান ? কিন্তু ইহাদিগের
পরস্পরের মধ্যে কি আশ্চর্যা সংযোগ! ক্ষ্মা কেবল ক্ষামুর্তিভে
নির্ত্ত হইয়াই ক্ষান্ত হইল না, কিন্তু স্থ্যচন্দ্র থাঁহার মুকুটমণি, অনত
আকাশ থাঁহার সিংহাসন, সেই পরমদেবভার চরণতলে পর্যান্ত আমাদিগকে লইয়া চলিল, তাঁহার চরণস্পর্শ করিবার অধিকার দিল।

এস, আমরা সেই বিশ্বজগতের শ্রষ্টা ও পাতা প্রমেশ্বরকে, সেই
জ্ঞানদাতা পিতাকে হৃদয়ের গভীরতম প্রদেশ হইতে পুরা

নমস্কৃতি।
করিতে থাকি এবং সমবেত কঠে গগনভেদীস্বরে বেদমান্ত্রে
ভাঁহাকে ভাকিয়া বলি—

ওঁ পিতা নোংসি পিতা নো বোধি। তুমি আমাদের পিতা, পিতার ন্যায় আমাদিগকে জ্ঞানশিকা দাও। নমন্তেংক—তোমাকে নমস্কার।

> ইতি শ্রীক্ষতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি এছে ঈশ্বরের শিক্ষাব্যবস্থা বিষয়ক পঞ্চম ভাব সমাপ্ত।

> > -:8:-

ষষ্ঠ ভাব--ঈশ্বর প্রলয়কর্তা ও পিতা।

ঈশর প্রলয়কর্তা ও পিতা। তিনি আমাদের মন্ত্রা ও পিতা। তিনি আমাদের পাতা ও পিতা। আবার তিনি প্রমুব্র প্রসায়কর্মা আমাদিগের প্রলয়কর্তা ও পিতা। স্ষ্টিকার্য্যে যেমন সেই জগতপিতারই বিমল প্রদর্মযুর্ত্তি দেখিতে পাওয়া যায়, জগতপালনে যেমন তাঁহারই স্নেহমাথা মাতৃভাব প্রকাশ পায়, তেমনি প্রলম্বের মধ্যে তাঁহার রুজমুর্ত্তি দেখিয়া আমরা ভীত হইলেও তাহার মধ্যে আবার তাঁহারই মঙ্গলময় পিতৃভাব স্থন্দররূপে বিকশিত হয়। কথাটা শুনিলে খুবই আশ্চর্য্য হইতে হয় বটে যে, যিনি প্রলয়কর্ত্তা, জগতে যিনি ভীষণ প্রলয়কে প্রেরণ করিয়া আমাদিগের মস্তকের উপরে ভয়ের একটা বিকটকরাল ছায়া ধরিয়া রাথিয়াছেন, তাঁহাকে আবার পিতা विषया श्वरायत ভिक्ति अक्षा अर्थन कित्राउ हरेट्य । किन्न कथांनी मिथा নহে। যে দেবাধিদেব আদিদেব এই জগত সৃষ্টি করিয়াছেন, যাহার ইঙ্গিতে এই বিশ্বজগত নিখাসপ্রখাস ফেলিতেছে, প্রলয়ের বিকট প্রচণ্ড নৃত্যের উপরেও যে তাঁহারই মঙ্গলহস্ত বিস্কৃত দেখা যায়, একথা খুবই সতা।

প্রলম্বের প্রকৃত অর্থ সম্পূর্ণক্লপে লীন হওয়া বা মিশিয়া বাওয়া।
প্রলয় কাহাকে
বিন ?
ত্যাগ করিয়া ঈশ্বরে সম্পূর্ণক্লপে মিলিত হইলেই
ভাহাকে প্রকৃত প্রলয় বলা বাইতে পারে। কিন্তু এক্লপ প্রলয়সাধন
আমাদিগের কল্পনার অতীত। যে সকল ঘটনা আমাদিগের চক্ষে

সহসা আবিভূতি হইয়া একটা দেশব্যাপী ও কালব্যাপী মৃত্যু, ধ্বংস বা বিনাশ আনয়ন করে, আমরা সচরাচর সেই সকল ঘটনাকেই প্রলয় বলিয়া অভিহিত করি। হঠাৎ একটা প্রচণ্ড ঝড় উঠিল। চারিদিক হইতে গাছপালা উপড়িয়া পড়িতে লাগিল, বুহৎ বুহৎ অট্টালিকা সকল চুর্ণবিচুর্ণ হইয়া ভূমিসাৎ হইতে লাগিল। এইরূপ ঝড়কে আমরা প্রশার ঝড় বলিব। প্লেগের মত একটা রোগ সহসা দেখা দিল। শত-সহস্র লোক মৃত্যুমুথে পড়িতে লাগিল, চিকিৎসার সকল ব্যবস্থাই বিফল হইতে লাগিল। ইহাকে আমরা প্রলয় বলিয়া উল্লেখ করিব। অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টির ফলে ষখন শত শত গ্রামপল্লীর শত লক্ষ অধি-বাদী অনাহারে মৃত্যুমুখে নিপতিত হয়; সহসা বন্যা আসিয়া বখন কতশত নগর গ্রাম হইতে কতশত পশু মনুষ্য প্রভৃতি দ্বীবজ্বক ভাসাইয়া লইয়া যায়, তখন সেই অতিবৃষ্টি বা অনার্টিকে, সেই বনাকে আমরা প্রলয় ঘটনা বলিয়া মনে করি। এই সকল ঘটনাতেই আমরা মৃত্যুর ভয়ে মুহ্যমান হইয়া প্রলয়কর্তা ঈথরের চরণতলে আছ-ড়াইয়া পড়ি এবং কাতরপ্রাণে তাঁহাকে স্বীয় রুদ্রমূর্ত্তি সংহরণ করিয়া লইবার জনা প্রার্থনা করিতে থাকি।

প্রশার ঘটনাতে যখন আমরা ভয় পাই তথন আমরা একথা ভাবিয়া দেখি না যে, জগতে হঠাৎ কোন ঘটনা ঘটতে পারে না এবং জগতে মৃত্যু, ধবংস বা বিনাশ বলিয়া সত্য সত্য কোন কিছুই নাই। হঠাৎ হওয়ার অর্থ বিনা কারণে সংঘটিত হওয়া। জগতের কোন প্রশায়টনা হঠাৎ ঘটনাই কি বিনা কারণে সংঘটিত হইতে পারে ৽ ইতে পারে না। আমরা কোন ঘটনার কারণ জানিতে না পারিকে

į

অথবা সেই ঘটনার জন্য প্রস্তুত না থাকিলেই যে তাহা বিনা কারণে ঘটিল এমন কথা বলিতে পারি না। জগতের প্রত্যেক ঘটনাই কার্য্য-कार्यभूष्यां वांथा। आंगांनिरमंत्र कृत वृद्धि अस्तर नगरंत्र अस्तर খটনার কারণ প্রতিভাত না হইলেও ইহা একেবারে ঞ্বসতা যে একটী ঘটনাও সহসা বা বিনা কারণে ঘটতে পারে না। সামান্য নিখাসপ্রাধাস অবধি অনম্ভ কোটা সূর্যাচক্রগ্রহনক্ষত্রের উদয়ান্ত পর্যান্ত একটা ঘটনাও আকস্মিক নহে। প্রতি নিমেষের প্রত্যেক ঘটনা পূর্ববর্ত্তী ঘটনাশৃত্থলার সমবেত কার্যাফল। জগতের প্রত্যেক ঘটনা এরপ ভাবে কার্য্যকারণশৃত্থলাতে বাঁধা না থাকিলে বিজ্ঞানের ভিত্তিই দাঁড়াইতে পারিত না। কোন ঘটনা কার্য্যকারণের শৃথ্যলবন্ধনের অতীত হইতে গেলে তাহার অতিপ্রাকৃতিক বা প্রকৃতির অতীত হওয়া আবশাক। এরপ ঘটনা যদি বা সম্ভব হয়, তবু আমরা ভাহা আমাদিগের কল্পনাতে উপলব্ধি করিতে পারি না। যে সকল ঘটনা আমাদিগের জ্ঞানের অস্তর্ভুক্ত হইতে পারে, তাহা প্রলয়ঘটনাই হউক অথবা অতি সামান্য ঘটনাই হউক, সেগুলিকে প্রকৃতির অন্তর্ভুক্ত এবং কার্যাকারণ প্রভৃতি প্রাকৃতিক নির্মের অধীন হইতেই হইবে। স্বভরাং সভ্যা সভ্যা দেখিতে গেলে প্রলয়ঘটনা হঠাৎ হইল বলিয়া আমাদিণের আত্ত্বিত হইবার কোনই কারণ नाइ ।

একটা দৃষ্টান্ত দিই। একটা প্রচণ্ড ঝড় উঠিল, আর তাহারই
দৃষ্টান্ত। ফলে গাছপালা বাড়ীঘর বিস্তর পড়িয়া গেল। আমাদিগের
মনে হইল যে হঠাৎ একি ঝড় উঠিল এবং একি ভীষণ কাণ্ড ঘটিল।

কিছ বাস্তবিক কি সেই ঝড় হঠাৎ উঠিয়াছিল এবং হঠাৎ কি সেই বাড়ীঘর গাছপালা গুলি ভূমিদাং হইয়াছিল ? তাহা হয় নাই। প্রথমে পৃথিবী গরম হইয়াছিল; তাহার ফলে পৃথিবী হইতে বাষ্প উঠিয়া মেঘ হইয়াছিল; সেই মেঘ বাড়িতে বাড়িতে সমুদয় আকাশ ছাইয়া ফেলিয়াছিল; জ্রমে মেঘের ফ্ললে ঝড়ুর্টি হইল। এথানে দেপিতেছি যে ঝড়বৃষ্টির মূল কারণ পুথিবীর গরম হওয়াতে গিয়া দাঁড়ায়। আবার যদি পৃথিবী কেন গর্ম হইল তাহার কারণ অন্ধে-ষণ করিতে যাই, তাহা হইলে হয়তো সূর্য্যের আভান্তরীণ উত্তাপের আধিক্যে গিয়া পৌছিব। এইরপে ক্রমে ক্রমে পিছাইয়া পিছাইয়া কারণ অন্বেষণ করিতে থাকিলে সম্ভবত কারণচক্রে গিয়া পৌছিব. কিন্তু এমন কথনই হইবে না যে প্রাকৃতিক ঘটনার প্রাকৃতিক কারণ পাইব না। আবার বাড়ীঘর্ত্যার পড়িয়া গেল কেন, ভাহারও কারণ অফুসন্ধান করিলে দেখিব যে, এরূপ ভীষণ ঝড়ের জন্য আমরা প্রস্তুত ছিলাম না ; স্থতরাং তাহা হইতে রক্ষার জন্য বাড়ীঘর যেরূপ দুঢ়রূপে নিশ্মাণ করা উচিত ছিল, তাহা করা হয় নাই। সেরূপ দৃঢ় করিয়া নির্মাণ না করিবারও কারণ ছিল আমাদিণের বিদ্যা বা অর্থের অভাব। এইরূপে পিছাইয়া পিছাইয়া অনেক দূর যাইতে পারি. কিন্তু প্রথম অবধি কারণগুলি সম্পূর্ণরূপে জানা আমানিগের পক্ষে অসম্ভব। তাই বলিয়া ইহা স্বীকার করিতে পারিব না বে বাড়ীঘর ভূমিদাৎ হওয়া একটী স্থণীর্ঘ কারণশৃঙ্খলার ফল नद्ध ।

জগতে যেমন হঠাৎ হওয়া বলিয়া কোন কিছু নাই, সেইরূপ

প্রকৃতপক্ষে জগতে মৃত্যু, ধ্বংস বা বিনাশ বলিয়াও কোন কিছু জগতে বিনাশ নাই। কোন ঘটনা হঠাং অর্থাৎ বিনা কার্মে বা মৃত্যু নাই। সংঘটিত হইতে পারিলে ঘেমন বিজ্ঞানের ভিত্তি দাঁড়াইতে পারে না, সেইব্লপ জগতে একটীও পরমাণু বা একটীও শক্তিকণার মৃত্যু, ধ্বংস বা বিনাশ সম্ভবপর হইলে বিজ্ঞানের অন্তিত্ব থাকিত কি না সন্দেহ. কারণ তাহা হইলে জগতের প্রমাণুসম্ভি বা শক্তিসমষ্টির পরিমাণ নির্দিষ্ট থাকিতে পারিত না। বিজ্ঞান পরমাণ বা শক্তির পরিমাণ স্থিরনির্দিষ্ট ধরিয়া লইয়া তবে তদ্বিরুক নিয়ম আবিদ্যার ও প্রতিষ্ঠিত করিতে পারে। বৈজ্ঞানিক সিদ্ধান্তই এই যে জগতে যত কিছু পরমাণু বা শক্তি আছে, তাহাদিগের সকলেরই রূপা-স্তরিত হইবার অধিকার আছে. কিন্তু তাহাদিগের অংশনাত্রেরও বিনষ্ট হুইবার অধিকার নাই। জল হুইতে বর্ফ হুইতে পারে, বর্ফ হুইতে বাষ্প হইতে পারে, কিন্তু সেই জলের একটীও পরমাণুর প্রকৃত প্রকৃত্ব ৰা বিনাশ ঘটতে পারে না। বাষ্পশক্তি তাড়িত শক্তিতে পরিণত হইতে পারে, কিন্তু সেই উভয়শক্তির কোনটীরই একটা বিন্দুও বিনষ্ট হইতে পারে না। স্থতরাং আমরা দৃঢ়তার সহিত ইহা বলিতে পারি ষে প্রবয়ঘটনারও ফলে জগতে সত্য সত্য কোনপ্রকার মৃত্যু বা বিনাশ আদিতে পারে না।

এখন, প্রশায়ঘটনা সকল কে নিয়নিত করিভেছেন ? কাহার প্রশায়ঘটনার আদেশে এই সকল ঘটনা জগতসংগারে প্রেরিত নিয়ন্তাকে? হইভেছে ? জগতের প্রত্যেক ঘটনা স্থতরাং প্রশায় ঘটনাও কার্যাকারণশৃদ্ধনায় আবন্ধ এবং জগতে কোন ঘটনার

ফলে, এমন কি প্রলয়ঘটনারও ফলে, কোন কিছুরই বিনাশ দন্তবে না, এই ছইটী নিয়ম যিনি নিয়মিত করিতেছেন, তাঁহারই আদেশে যে প্রলয়ঘটনা সকলও নিয়মিত হইবে তাহা বলা वाष्ट्रणा । উপরোক্ত নিয়ম হুইটীই বা কাহার আদেশে নিয়মিত হইতেছে ? নিয়ম আপনা-আপনি আসিতে পারে না, ইহা স্বতঃসিদ্ধ অর্থাৎ ইহার কোন প্রমাণ আবশ্যক নাই। নিরম থাকিলেই যে छोहात निवस्त हाहे, त्मरे निवमत्क हानारेवात त्य अकबन कर्छ। চাই, এই সত্যের বিপরীত আমরা কল্পনাতেও আনিতে পারি না। এখন नियम इंडेंगेत कडी (क, ठानक (क? (य इंडेंगे नियमंत्र कथा) বলিয়া আদিরাভি, তাহারা যে সৃষ্টির ভিতরেই কার্য্য করিতেছে छोहा कोशांक विवास मिर्ड हरेरव ना। एष्ट्रित वोहिस्त कि शमार्थ বা ঘটনা আছে যে তাহার উপরে এই নিয়মগুলি কাথ্য করিবে প शृष्टित वाश्रित वा शृष्टि ना धाकिरण देशांत्रा कांग्रा कतिवात व्यवमत्रहे পাইত না. স্নতরাং ইহাদিগের অভিত্তই সম্ভব হুইত না। স্বৃষ্টির সঙ্গে সজে অর্থাৎ যতদুর ধরিয়া সৃষ্টি রহিয়াছে এবং যতকাল ধরিয়া সৃষ্টি রহিয়াছে, তত্ত্বর এবং তত্ত্বাল ধরিয়াই এই নিয়মগুলি কার্য্য করিয়া আসিতেছে এবং স্বাষ্ট্রর সঙ্গে সঙ্গে অর্থাৎ যতকাল স্ষ্টি থাকিবে ততকালই এই নিয়মগুলিরও কার্য্যকারিতা বর্ত্তমান থাকিবে। যে নিয়মের ব্যাপ্তি সৃষ্টির আদি অবধি অস্ত পর্যান্ত, সে নিয়মের নিয়ন্তা বিষচরাচরের স্রষ্টা ও পাতা স্বয়ং ভগবান বাতীক আর কে হইতে পারে ? এই নিয়মগুলির নিয়ন্তা বখন প্রমেশ্বর. তথন সেই নিয়মগুলি ছারা নিয়মিত প্রলয়ষ্টনা সমূহেরও নিয়ন্তা

যে পরমেশ্বর তাহা কে অস্বীকার করিতে পারে ? কে অস্বীকার করিবে যে, যাঁহার আদেশে আমাদের প্রতি নিশ্বাসপ্রধাস নিয়মিত হইতেছে, স্থ্যচন্দ্রগ্রহতারকার উদয়াস্ত নিয়মিত হইতেছে, থাহার আদেশে বিশ্বচরাচরের স্প্রতিস্থিতি নিয়মিত হইতেছে, তাঁহারই আদেশে প্রলয়্পটনা সকলও জগতে আপনাপন নিদিষ্ট কার্য্য সম্পন্ন করিয়া চলিয়ছে ? তিনিই প্রলয়কর্তা। আমাদের নিশ্বাসপ্রশাস হোক, অথবা ঝঞ্চাবাত, ভূমিকম্প বা বন্যা প্রভৃতি বৃহৎ বৃহৎ প্রলয়্পটনাই হোক, সকলই সেই বিশ্বনিয়স্তার নিয়মে নিয়ম্বিত হইতেছে। একটা নিমেষও তাঁহার আদেশ অতিক্রম করিয়া চলিতে পারে না।

মঙ্গলময় পরমেশ্বর যথন প্রলয়ক তাঁ, প্রেলয়ঘটনা সকল যথন
প্রলয়ে ঈথরের উাহারই নিয়ুমে নিয়ন্তি হ ইতেছে, তথন তাঁহার
পিত্যুর্ত্তি।
মঙ্গল পিতৃভাব যে সেই সকল ঘটনার উপরেও
বিস্তৃত হইবে তাহা বলিয়া দিবার প্রয়োজন নাই। জগতপ্রস্তা
বিশ্বপাতা পরমেশ্বর প্রলয়েরও অধীশ্বর বলিয়াই আময়া প্রলয়ঘটনা
সমূহে একদিকে যেমন তাঁহার উদ্যতবজ্ঞ কুদ্রমৃত্তি দেখিয়া ভয়ে
কম্পিত হই, অপরদিকে তেমনি সেই প্রলয়েরই মধ্যে তাঁহার প্রসন্তর
বদন শাস্ত পিতৃমূর্ত্তি আমাদিগের ত্রাসকম্পিত চিত্তকে শাস্তি প্রদান
করিতে থাকে। যে নিয়মে প্রলয় হইতে বিনাশ ও মৃত্যুর ছায়া
বিদ্রিত হইয়াছে, সেই নিয়মই কি প্রশয়ের মধ্যে মঙ্গনময় ঈশ্বরের
পিতৃভাব স্কম্পত্তিরূপে দেখাইয়া দিতেছে না ? তিনি যেমন জগতের
ক্রমদাতা হইয়া, জগতকে স্থনিয়মে পালন করিয়া আমাদের পিতৃপদে

অধিষ্ঠিত হইরাছেন, সেইরূপ প্রণয় হইতে মৃত্যু ও বিনাশের অধিকার কাড়িয়া লইয়াও তিনি আমাদিগের পিতার আদনে চির-অধিষ্ঠিত হইরাছেন। সকল কালে, সকল স্থানে ও সকল অবস্থায় তাঁহার সাক্ষাৎ পিতৃমূর্ত্তি দেখিয়া আমাদের সকল ভয়, সকল ছঃখ, সকল শোকতাপ দূর হউক।

ইতি শ্রীকিতীন্দ্রনাথ ঠাকুর তন্ধনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে ঈশ্বর প্রালয়কর্তা ও পিতা বিষয়ক বর্ষ্ঠ ভাব সমাপ্ত।

--:3:--

সপ্তম ভাব-প্রলয়ে মঙ্গল।

ঈশ্বর যে প্রলয়কর্ত্তা ও পিতা এবং তিনি যে প্রলয় হইতে মৃত্যুর অধিকার কাড়িয়া লইয়া প্রলয়েরও মধ্যে তাঁহার প্রলয়েতে স্পর্যাক্ত নিহিত। মঙ্গলময় পিতৃতাব স্থাপষ্ট ব্যক্ত করিয়া রাখিয়াছেন. তাহা আমরা ইতিপূর্বেই দেখিয়া আসিলাম। তাঁহার রাজ্যে সকলই বিচিত্র। তিনি যে প্রলয় হইতে মৃত্যু বা বিনাশের অধিকারমাত্র কাডিয়া লইয়া নিশ্চিন্ত আছেন তাহা নহে , তিনি প্রলয়েরই মধ্যে স্টিবীজ নিহিত করিয়া রাথেন; আমরা যাহাকে মৃত্যু, ক্ষয় বা বিনাশ বলি, তাহারই মধ্যে তিনি প্রাণের বীজ, জ্ঞানের বীজ বপন করেন। আমাদের কুধা পাইলে একদিকে শরীরের ক্ষয় হয়, আহার পরিপাকেরও সময়ে শরীরের ক্ষয় হয়, কিন্তু সেই ক্ষয়েরই পরিবর্তে আমরা শরীরে বল পাই, প্রাণ পাই এবং বৃদ্ধিবৃত্তি দকল ক্রুর্ত্তি লাভ করে। যে প্রলয়ের নামে জগতবাসাগণ ভয়ে কম্পিত হয়, সেই প্রসম্বেরই ভিতর স্বষ্টির স্থত্র ওতপ্রোত ভাবে গাঁথা রহিয়াছে। পৃথিবী গরম হইল, ঝড়ুর্টি হইয়া গেল, পুথিবী শীতল হইয়া হাসিতে লাগিল, বাতাস পরিষ্কার হইয়া গেল, পৃথিবীর উর্ব্যবাশক্তি বর্দ্ধিত হইল এবং यथाकारण वस्त्रका धनधाना পतिशृश हहेवा शल। वना आंत्रिल. **प्रमारत ज्ञान प्रतिशा (शन, नुजन अनि अप्रिन, जनमध दनमञ्जन** सनधात्म पूर्व रहेवात्र উপযোগী रहेग्रा উঠिल। এই সকল ঘটনাতে তাঁহার মঙ্গল হস্ত ব্যতীত আর কি দেখা যায় ? ভাবিলে নির্মাক হইতে হয় যে কি প্রকার বৃহৎ প্রশারণাপারের ফলে আজ আমরা

পাধুরিয়া কয়লা, কেরোদিন তৈল প্রভৃতি লাভ করিয়া শরীরের স্থশাচ্চন্দ্যবিধানে অগ্রদর হইতে পারিতেছি। আমরা আজ কোটা
কোটা বৎসর পরে পাধুরিয়া কয়লা, কেরোদিন তৈল প্রভৃতি পাইব
বলিয়া কত শতসহস্র রক্ষলতা, কত জীবজন্তকে কোটা কোটা বৎসর
পূর্বে ভীষণ বন্যা প্রভৃতি প্রশ্ব ব্যাপারে আম্ববিসর্জন করিতে
হইয়াছিল। এই সকল দেখিয়া শুনিয়াঁও যদি আমরা প্রলয়েরও মধ্যে
ঈশ্রের মঙ্গলম্ভি ও পিতৃভাব দেখিতে না পাই, তবে আমরা নিতাশুই অন্ধ।

मनरत्र ममरत्र जामता ज्लिया याहे त्य, यथन পূর্ণজ্ঞान ও পূর্ণাক্তি সকীর্ণ দৃষ্টিতে দেবি মঙ্গলময় পরমেশর বিশ্বজগতের স্রস্তা ও পাতা এবং বলিয়া প্রলয়ে ভয় তিনিই বগন প্রাণয়কর্তা, তথন প্রাণয়েতে মৃত্যু পাই | আসিল, বিনাশ আসিল বলিয়া আমাদিগের হাত্তাশ করিবার অবসরই নাই। ভূলিয়া যাইবার কারণ এই যে অনেক সময়ে আমরা দৃষ্টিকে বড়ই সঙ্কীর্ণ সীমার মধ্যে আবদ্ধ করিয়া প্রলয়বটনাসমুহের প্রতি দৃষ্টি করি। প্রলয়ঘটনার ফলাফল ভগবা-নের স্থবিশাল জগতচরাচরের স্বার্থের সহিত ওজন না করিয়া আমা-দের কৃত্র কৃত্র স্বার্থের সহিত ওঙ্গন করি। প্লেগরোগে আমার বাটীতে একটা আত্মীয়ের মৃত্যু হইল, আমার পার্মের বাটীতে একটা মৃত্যু হইল, আমার গ্রানে করেকটা মৃত্যু ঘটিল। আমি স্থির জানিতেছি যে, যাহাদিগকে আমি মৃত বলিয়া মনে করিতেছি, তাখদিগের সভ্যসত্য মৃত্যু হয় নাই, ডাহারা আপনাপন নির্দিষ্ট স্থানে চলিয়া গিয়াছে। এ স্কল জানিলেও প্লেগের ভরে আমার

চিত্র কাঁপিয়া উঠে, কারণ আমি নিজের স্বার্থের দিক দিয়াই প্লেগরোগকে দেখি এবং সৃষ্টিস্থিতিপ্রাণয়কর্তা পরমেশ্বর যে প্রাণ-রেরও কেন্দ্রে অবস্থিতি করিতেছেন দে কথা ভূলিয়া যাই। আমি দেখি যে ঘাহারা আমার পরিচিত ছিল, আত্মীয়তা প্রভৃতি সত্তে মাহাদিগের সঙ্গে আমার বিষয়ঘটত স্বার্থ জডিত ছিল. :যাহা-দিগের প্রতিবেশীত বা গ্রামবাসীতের সঙ্গে আমার মনের স্থুও অল্প-বিস্তর জড়িত রাথিয়াছিলাম, তাহাদিগের সহিত আমার আর কথাবার্তা হইবে না. দেখা সাক্ষাৎ হইবে না। এই কারণে তাহা-দিগের মৃত্যুতে আমার স্বার্থে আঘাত পড়িল। প্লেগরোগে এত শীল্প মৃত্যু হয় যে আমার স্বার্থকে নৃতন অবস্থায় উইল প্রভৃতি মণামণ উপায়ে বজায় রাখিবার বন্দোবত্ত করিবার অবদর পাই না. তাই প্লেণের নামে এত ভয় পাই। আবার সেই সঙ্গে ইহাও যে মনে আদে যে কোন্দিন অতর্কিতভাবে আমি নিজেও প্লেগে আক্রান্ত ছইরা আমার চিরদঞ্চিত স্বার্থসমূহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইরা যাইব, তাহা বলা বাহুল্য। এই অবস্থায় আমাদের নিজেদের স্বার্থ বুকের উপর এতটা চাপিয়া বসে যে তাহার ভারে বন্ধনিশাস হইয়া মৃত্যুর মধ্যে যিনি অমৃত দেই অমৃত পুরুষকে দেখিবার জন্য চকু উঠাইবার ক্ষমতাও হারাইয়া ফেলি। তাই ভাবি যে প্লেগের ফলে জগতে ভয়ানক অমঙ্গল আদিল এবং ভাই প্লেগের ভয়ে কম্পিতহানয়ে হাততাশ করিতে থাকি।

গগনস্পর্কী সৌধরাশি, বৃহৎ বৃহৎ অট্টালিকা প্রভৃতি নির্মিত হইতে থাকিলে আমরা তাহাকে উন্নতির চিত্র বলিয়া গ্রহণ করি। ডাই,

যথন ভূমিকম্পে সেই সৌধপ্রাসাদ অট্টালিকা সকল ভূমিসাং হইরা মার, তগন আমরা মনে করি যে ভূমিকম্পের ফলে অমঙ্গল আসিল, কারণ আমরা আমাদের অতীত, বর্ত্তমান ও ভবিষাং স্বার্থের সঙ্গে জড়িত করিয়া যে দকল কার্য্যকে উন্নতির চিহ্ন বলিয়া মনেতে বড়ই যত্নের সহিত পোষণ করিয়া রাখিয়াছিলাম, ভূমিকম্প আমাদিগের সেই চিরপুষ্ট স্বার্থের প্রতি এতটুকু মনোযোগ প্রদান না করিয়া অনায়াদেই মুহুর্ত্তের মধ্যে সেই সকল অট্টালিকা ভূমিসাং করিয়া দের এবং দঙ্গে সঙ্গে সেই স্বার্থকৈও নিষ্ঠুরভাবে ধূলিসাং করে।

এই যে ইউরোপগণ্ডে প্রচণ্ড সমরানল জলিয়া উঠিয়াছে; কতশত লক্ষ লোক অকাতরে প্রাণ বিসর্জন করিতেছে, কতশত গ্রন্থাগার,
কতশত কলকারথানা কামানের গোলার মুথে ভত্মসাৎ ইইয়া যাইতেছে; কত বৈ ফ্রানিক ধর্ম্মাজক পুরুতি উন্নতমনা ব্যক্তি মহাত্রম
মহামোহের ফলে এই সমরাগ্রিতে আহতি মন্ত্রপে প্রদত্ত ইইতেছেন।
ইউরোপের পক্ষে আমরা এই ঘটনাকে ঘোর অমঙ্গল বলিয়া মনে
করিতেছি, কারণ আমাদের মতে এই যুদ্ধের ফলে ইউরোপের
শুক্রতর স্বার্থহানি হইবে। আবার আমাদিগের পক্ষেও এই যুদ্ধকে
অমঙ্গল বলিয়া ভাবিতেছি, কারণ ইহার ফলে আমাদিগেরও অনেক
স্বার্থহানির সম্ভাবনা দেখি। এই যুদ্ধের ফলে আমাদিগের দেশের
ব্যবসান্ধের ক্ষতি হইতেছে, থাদ্যত্রব্য প্রভৃতি মহার্ঘ্য হইয়া পড়িতেছে
এবং কাজেই আমাদিগের জীবনধারণের পথে বিদ্ধ আসিবার সম্ভাবনা
হইতেছে; আমাদের দেশের কত সৈন্যকে এই যুদ্ধে ইচ্ছায় বা
জনিচ্ছায় প্রাণ বিসর্জন করিতে হইতেছে; কত অর্থ ব্যয় করিছে

হুইতেছে। স্থমেক্সান্ত বা কুমেক্সান্তের কোন অংশে যদি যুদ্ধ হুইত এবং তাহার ফলে যদি আমাদিগের দেশের স্বার্থে কোনপ্রকার আঘাত না লাগিত, তাহা হুইলে সে যুদ্ধকে আমরা আমাদিগের পক্ষে অমঙ্গল বুলিয়া ভাবিতাম না।

যত বড়ই প্রলয়ঘটনা হৌক না কেন, আমরা যদি সেগুলি আমানিগের স্বার্থের কাঠিতে না মাপিয়া, যে বিশ্বজগতের স্বার্থ দিয়া ছেথিলে ঈশবের মঞ্চলহস্ত ভগবান বিশ্বস্থাত সৃষ্টি করিয়া স্থানিয়মে রক্ষা প্রলয়ে সুস্পই দেখা যায়। ও পালন করিতেছেন, সেই ভগবানের ্রন্ধাণ্ডলগতের স্বার্থের কাঠিতে পরিমাপ করি, তাহা হইলে সেই সকল ঘটনাতে ঈশ্বরের মঙ্গলভাবের পরিচয় পাইতে বিশেষ অস্তবিধা হইবে না। মনে কর যে একটা আমগাছে অনেকগুলি আম ফলিয়াছে। আনি নিঙ্কের জন্য এবং আত্মীয় বন্ধুবান্ধবদিগের জন্য একদিন সেই আম গুলি সমস্তই পাডিয়া লইলাম এবং আমরা সকলে সেইগুলি ছারা কুধা পরিত্প্ত করিয়া জগতের উন্নতিসাধক কার্য্যে নিযুক্ত হইলাম ৷ এখন, গাছটী যদি কেবল নিজের স্বার্থের দিক দিয়া এই ফল পাড়া ব্যাপারকে দেখে, তাহা হইলে দে নিশ্চয়ই বলিবে যে তাহার রাজ্যে ঘোর অমঙ্গল আসিয়াছে, প্রলম্ব আসিয়াছে। কিন্ত সে যদি তাহার নিজের স্বার্থের সন্ধীর্ণ সীমা অতিক্রম করিয়া বিশাল-তর মানবরাজ্যের স্বার্থের দিক দিয়া দেখিত তাহা হইলে সে নিশ্চয়ই আমার ফলগুলি পাডিয়া লওয়াকে অমঙ্গল মনে করিবার পরিবর্তে মন্ত্রলজনকই বিবেচনা করিত। সেইরূপ উপরে যে ইউরোপীয় মহাসমরের কথা বলিয়া আসিলাম, তাহাতে যে লক্ষ্ লক্ষ্ লোকের

মৃত্যু ঘটিতেছে, ব্যবসায়ের ক্ষতি হইতেছে, এই সকল ঘটনা স্থান-विरम्दा वा कालविरम्दा महीर्ग मीमात मधा निशा दन्थिल आमारनत চক্ষে অমঙ্গল বলিয়া প্রতিভাত হয়। কিন্তু যদি এই সকল ব্যাপার সেই জ্ঞানময় পরমপুরুষের জ্ঞানের দিক হইতে, দেই সর্বাঞ্চল পরমেশবের সমগ্র জগতসংসারের স্বার্থের দিক হটুতে দেখি, তাহা হইলে এই সত্যের উপর নিশ্চয়ই নির্ভর করিতে পারিব যে এই সংগ্রাস কথনই অমঙ্গলজনক হইতে পারে না. কারণ মঙ্গলময়ের আদেশে এই ঘটনা সমগ্র জগতের মঙ্গলের সহিত জড়িত। এই সংগ্রামের ফলে যে কিন্ধপ মঙ্গল সংসাধিত হইবে তাহা আমরা সম্পূর্ণ না জানিতে পারি-লেও তাহার যে ইঞ্জিত পাই না, আভাস পাই না সে কথা বলিতে পারি না। আমাদিগের বিশ্বাস যে, যে সাংঘাতিক সামরিক ভাবের উপর এতদিন ধরিয়া সমস্ত ইউরোগ দাড়াইয়াছিল, সে ভাব আর বেশী দিন দাঁড়াইতে পারিবে না । এই দারুণ সংগ্রাম সেই ভাবের উষ্ণ বায়ুকে বিদূরিত করিয়া শীঘ্রই এক নবতর শান্তিময় বিমল বায়ুর স্রোত প্রথাহিত করিবে। এই সংগ্রামের ফলে জগতে ধর্মরাজ্যের স্থপ্রতিষ্ঠা হইবে। লক্ষ কোটী লোকের আত্মবিসর্জ্জনের বিনিময়ে এই ধরাধামে ক্লাত্রবল ধিকৃত হইয়া ত্রন্মতেজের বল এক অপূর্ব্ব জ্যোতির্মার সিংহাসনে স্কপ্রতিষ্ঠিত হইবে এবং অগত্যা মঙ্গলময় ভগ-বানের পিতৃভাবেরই জয়জয়কার হইবে। এইরূপে আলোচনা कत्रित्न आमता (मथिएंड भारेत (य श्रामार्गिना रंडेक ता अन्। स्य কোন ঘটনা হউক, প্রত্যেক ঘটনাতেই মঞ্চলময়ের মঞ্চলহস্ত বিস্তৃত থাকে। ভগবান তাঁহার পরিপূর্ণ জ্ঞানে ঠিক জানিতেছেন বে কোন্ স্থানে এবং কোন্ মূহুর্ত্তে কোন্ ঘটনাটী ঘটিলে তাঁহার মঞ্চল উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে এবং সেই উদ্দেশ্য সাধনার্থে ই তাঁহার মঙ্গলভাব অবিচলিত ভাবে নীরবে কাজ করিয়া চলিয়াছে।

বে দেবাধিদেবের আদেশে জগত হইতে মৃত্যু পলায়ন করিয়াছে, প্রার্থন। যিনি জগত হইতে অমঙ্গল দূর করিয়া স্বীয় অসীম করুণার পরিচয় দিয়াছেন, জগতের স্ষ্টিস্থিতিপ্রলয় কার্য্যে বাঁহার পিতৃতাব নিত্যনিয়ত স্থব্যক্ত হইতেছে, এস, তাঁহাকে প্রাণের প্রাণ, হদয়ের দেবতা পরম পিতা বলিয়া হদয়ে ধরিয়া রাথি এবং সর্ব্ধ-প্রকার ভয়ভাবনা হইতে মুক্ত হই। তাঁহাকে ভূলিয়া গিয়া যদি কথনো প্রলয় ঘটনাতে আতন্ধিত হই, তথন আকুল প্রাণে কাতর কঠে তাঁহারই চরণে আছড়াইয়া কাঁদিয়া বলিব—মা মা হিংসীঃ—হে দেব হে পিতা আমাকে বিনাশ করিও না, আমাকে পরিত্যাগ করিও না। তথন নিশ্চয় আমার সেই দরাল পিতার আসন টলিয়া যাইবে এবং তিনি নিশ্চয়ই আমাকে কোলে লইয়া আমার সকল ব্যুথা সকল ভয় দূর করিয়া দিবেন।

ইতি শ্রীক্ষতীব্রনাথ ঠাকুর তত্থনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে প্রলয়ে মঙ্গলবিষয়ক সপ্তম ভাব সমাপ্ত

--:Š:--

অফ্রম ভাব—ঈশ্বর ধর্মাবহ ও পিতা।

শ্বীর ধর্মাবহ ও পিতা। তিনি বেমন এই জগতচরাচরের

শ্বীর ধর্মাবহ স্টিস্থিতিপ্রালয়কর্তা হইয়া জগতপিতার আসন অধিও পিতা। কার করিয়াছেন, তেমনি তিনি জগতের জ্ঞানদাতা
শুরু হইয়াও আমাদিগের পিতৃপদে বরিত হইয়াছেন। আবার যে
ধর্ম জগতকে ধরিয়া রাখিয়াছে, রক্ষা করিতেছে, যে ধর্ম এ পর্যান্ত
জগতকে ক্রমাগত উন্নতিরই পথে অব্যাহতভাবে লইয়া চলিয়াছে,
মঙ্গলময় পরমেশ্বর সেই ধর্মকে জগতে প্রেরণ করিয়া তাঁহার পিতৃতাব
স্থান্ত করিয়াছেন। ধর্মের মধ্যে ভগবানের প্রশান্ত ও স্থমঙ্গল পিতৃমুর্ত্তি স্পষ্টতম দেখিতে পাওয়া যায়।

ধর্ম যে সত্যসত্য কি অর্থাৎ ধর্মের প্রকৃত স্বরূপ কি তাহা
ধর্মের প্রকৃত স্বরূপ
আমাদিগের পক্ষে জানিতে পারাও অসম্ভব এবং
লানিতে পারি না। অপরকে তাহা বুঝানও অসম্ভব। কেবল ধর্ম
কেন, জগতে এমন অনেক বস্তু আছে যাহাদিগের স্বরূপ আজ্ঞ
পর্যান্ত আমরা কেহই জানিতে পারি নাই এবং কোন কালে কেহ
জানিতে পারিবে বলিয়া আশাও করি না। তবে তাহাদিগের
কার্য্যপ্রণালী ফলাফল প্রভৃতি অবলম্বনে তাহাদিগের স্বরূপের
আভাসমাত্র আমরা উপলব্ধি করিতে পারি। এই যে স্থ্যচক্রগ্রহনক্ষ্ত্রসমৃত্বের পরস্পরের মধ্যে একটী আকর্ষণী শক্তি কার্য্য করিতেহে,
ইহার প্রকৃত স্বরূপ আমরা কেহই জানিতে পারি না। তবে, আমাদিগের শরীরে মনে বাহিরের বস্তুকে এবং অস্তুরের শক্তিসমৃহকে

আকর্ষণ করিবার যে একটী শক্তির অন্তিম্ব দেখিতে পাই , তাহারই কার্য্যপ্রণালী ফলাফল প্রভৃতির সহিত গ্রহনক্ষত্রাদির কার্য্যকলাপ गिनारेश बन्धा खता भी चाकर्षनी भक्तित এक है। एन्स्टूबर वाजानगांव পাই। এই যে বিশ্বচরাচরের এত বড় একটা স্বষ্টি হইয়াছে, এই স্ষ্টিতত্ত্বেই বা স্বব্ধপ কে জানিতে পারে ? তবে, আমাদিগের অন্তরে যে একটী ইচ্ছাশক্তি আছে, আমাদিগের বুদ্ধিতে জ্ঞানেতে যে একটী উদ্ভাবনী শক্তি আছে, সেই ইচ্ছাশক্তি উদ্ভাবনীশক্তি প্রভৃতির কার্য্যপ্রণালী অবলম্বনে আমরা স্বষ্টির মূলতত্ত্বের অতি নিগৃঢ়তম একটী ইঙ্গিত লাভ করিতে পারি: ঈশ্বর যে ইচ্ছানাত্রে এই জগত স্ষ্টি করিতে পারেন, অর্থাৎ তাঁহারই ইচ্ছার পরিণতিতে যে এই স্থষ্ট ঘটিতে পারে. এই তহটীর পরিধিমাত্র আমরা আমাদিগের জ্ঞান ভক্তি প্রভৃতি দার। ম্পর্শ করিতে পারি। মেইরূপ ধর্ম্মেরও প্রকৃত স্বরূপ আনরা স্পষ্ট জানিতে পারি ন। বটে, কিন্তু আমাদিণের আত্মাতে এমন একটা শক্তির অন্তিও অনুভব করি, যে শক্তি আমা-দিগকে বাঁচাইয়া রাখিয়াছে এবং ক্রমাগত উন্নতির পথে লইয়া চলি-রাছে। এই শক্তির কার্য্যপ্রণালী অবলম্বনে আমরা ধর্মের প্রকৃত স্বরূপের একটুগানি আভাস পাইয়া থাকি। সেই আভাসটুকু স্পষ্ঠ ভাষায় ব্যক্ত করা অসম্ভব। ধর্মের বিষয় বুঝিতে গেলে তাহার লক্ষণ প্রভৃতি দারা তাহাকে বুঝিতে হইবে ।

ধর্ম্মের ষেটুকু আভাদ আমাদিগের আত্মাতে উপলব্ধি করি, ধর্ম দামঞ্জভশক্তি। তাহার সহিত জগতের কার্যাপ্রণালী মিলাইয়। এইটুকু বুঝি যে ধর্ম জগতের এমন এক শক্তি, যে শক্তির অভাবে জগতের অন্তিরই থাকিত না এবং যে শক্তি থাকাতে এই শোভনস্থলর জগত বিধৃত হইরা রহিয়াছে। আমাদের অন্তর্মের দৃষ্টিনিক্ষেপ
করিলে আমরা উপলব্ধি করিব যে আমাদিগের অন্তর্মিহিত একটী
শক্তি আমাদিগের প্রকৃতিকে প্রতি মৃহর্ত্তে নিমেষে নিমেষে জাগ্রত ও
পরিক্ষুট করিয়া দিয়া আমাদিগকে অভিব্যক্তি প্রভৃতি অন্যান্য
শক্তির সাহায্যে উন্নতির পথে লইয়া যাইতেছে। এই শক্তিই আমাদিগের ইচ্ছাশক্তি জ্ঞান প্রেম প্রভৃতিকে যথানিয়মে পরিচালিত
করিয়া উন্নতির অভিমুখীন করিয়া দিতেছে। এই শক্তি অবলম্বনে
আমরা ব্রিতে পারি যে সমগ্র জগতচরাচরেও এমন এক শক্তি কার্য্য
করিতেছে, যে শক্তি এই জগতের এবং এই জগতন্থিত প্রত্যেক
অনুপ্রমাণুর প্রকৃতিকে পরিক্ষুট করিয়া আকর্ষণীশক্তি অভিব্যক্তিশক্তি প্রভৃতি নানা শক্তির সাহায়্যে জগতকে উন্নতির পথে লইয়া
চলিয়াছে। এই শক্তিই ধর্মা। ইহার অপর নাম সামঞ্জস্যশক্তি।

ধর্মকে যে কেন সামপ্রশাশক্তি নামে অভিহিত করা যাইতে পারে,
ধর্মকে কেন
তাহার কারণ এই যে বিনা সামপ্রশ্যে জগতের
সামপ্রসাশক্তি অন্তিরই থাকিতে পারে না, জগতের একটা পরমাণুরও
বলা হইল? অন্তির থাকিতে পারে না। জগতের প্রত্যেক পদাথেরি প্রত্যেক অণুপরমাণুতে বিভিন্ন শক্তিসমূহ যে প্রতিমূহর্তে কার্য্য
করিতেছে, সে কথা কাহাকেও বলিয়া দিবার প্রয়োজন নাই। সেই
বিভিন্ন শক্তিসমূহের কতকগুলি কেন্দ্রাহ্বগ এবং কতকগুলি কেন্দ্রাহ্বগ ।
কেন্দ্রাহ্বগ শক্তিসকল আপনাপন বিষয়গুলির প্রত্যেক অংশকে তাহাদিগের স্ব স্ব কেন্দ্রের অভিমূণে টানিতে চাহে এবং কেন্দ্রাতিগ শক্তি-

সকল আপনাপন বিষয়গুলির প্রত্যেক অংশকে তাহাদিগের স্থাস্থ কেন্দ্র হইতে ক্রমাগতই দ্রে ফেলিতে চাহে। কেন্দ্রায়গ শক্তিসকল কার্য্যেক্ষেত্রে একাধিপত্য হাপন করিতে পারিলে সমগ্র জগত একটী স্থায়হৎ জড়পিণ্ডে পরিণত হইয়া যাইত। কেন্দ্রাতিগ শক্তিসকল একাধিপত্য লাভ করিলে সমগ্র জগত স্ক্রতম বাষ্পাকারে অদৃশ্য হইয়া থাকিত। আর যদি উভরবিধ শক্তিসকল সমান বলে ছন্দক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইত, তাহা হইলে তাহার ফল যে কি হইত তাহা কে বলিতে পারে ? এই উভরবিধ শক্তিসমূহের মধ্যে ধর্মাই একমাত্র সামঞ্জন্য বিধান পূর্ব্বক এই জগতকে ধরিয়া রাখিয়াছে এবং ইহাকে শোভন-স্থান করিয়া তুলিয়াছে।

ধর্ম যে সামঞ্জসাবিধায়ক মহাশক্তি, তাহার পরিচয় আমরা কি বহির্জগতে কি অন্তর্জগতে সর্কাত্র ও সর্বাকালেই পাইরা থাকি। আমরা দেখিতে পাই যে জগতের প্রত্যেক শক্তিই সর্বাক্ত ও সর্বাকালে কার্য্য করিয়া থাকে এবং বিভিন্ন ক্ষেত্রে তাহাদের কার্য্যকল বিভিন্ন আকারে আমাদের নয়নসমক্ষে উপস্থিত হয়। এই যে একটা আকর্ষণী শক্তি থাকের সামঞ্জসাল আছে, ইহা জগতের সর্বাত্র, সর্বাকালে ও সকল অবশক্তির পরিচয়। স্থাতেই কার্য্য করে, কিন্তু কার্য্যকলে বিভিন্ন ক্ষেত্রে বিভিন্ন আকারে স্বীয় পরিচয় প্রদান করে। এই আকর্ষণশক্তির কার্য্যকারিতার পরিচয় রক্ষের কলপতনেও পাওয়া যায়, আবার ইহারই কার্য্যকলে মহোচ্চ পর্বত্যমূহ হইতে কতশত নদনদী নৃত্য করিতে করিতে সমুদ্রের অভিমুখে প্রধাবিত হয়। ইহারই কার্য্যকারিতারে স্বাত্রের অভিমুখে প্রধাবিত হয়। ইহারই কার্য্যকারে তার স্বায় স্বায় কক্ষে বথানিয়মে অবিশ্রামে

পরিভ্রমণ করিতেছে; ইহাই আবার প্রেমরূপে আয়াতে অবতীর্ণ হইয়া লোকলোকান্তরবাদী আত্মাদিগকেও আকর্ষণ করিতে সমর্থ হয়। শক্তিমাত্রই যথন দর্বত ও দর্বকালে কার্য্য করিয়া থাকে, তথন ধর্মের সামঞ্জস্যশক্তিও এই নিয়মের ব্যতিরেকস্থল হইতে পারে না। এই বিশ্বদ্ধগত যে জড়পিণ্ডের আকার ধারণ না করিয়া অথবা বাচ্গা-কারে চির অদুশ্য না হইয়া এমন শোভনস্থন্তর আকার ধারণ করি-য়াছে, ইহাই সেই দামঞ্জদ্যশক্তির সর্মত্র ও সর্মকালে কার্য্য করিবার সর্বশ্রেষ্ঠ পরিচয়। আবার যথন এই শক্তি কাম ক্রোধ প্রভৃতি শক্তিসমূহের উদামবেগ প্রশমিত করিয়া তাহাদিগকে যথাযুক্ত কমে বিনিযুক্ত করে, তথন ইহার কার্য্যকারিতার পরিচয় আমরা প্রত্যক্ষ ও স্থাপষ্টরূপে প্রাপ্ত হই। কি বহির্জগতে, কি অন্তর্জগতে ধর্ম প্রতি-মুহুর্ত্তেই সামঞ্জদ্য বিধান করিতেছে, কিন্তু যথন ভূমিকম্প, বন্যা প্রভৃতির ন্যায় কোন অচিস্তিতপূর্ব্ব ঘটনার পরে সামঞ্জস্যের ফলে ধরণী পুনরার হাসিতে থাকে. অথবা যখন আমরা কাম ক্রোধকে মহাসংগ্রামে পরাজয় করিয়া আত্মাতে সামঞ্জস্য আনয়ন করিয়া শাস্তি লাভ করি, তথনই আমরা ধর্মের কার্য্যকারিতার পরিচয় কিছু স্পষ্ট-তরব্ধপে অনুভব করিতে পারি।

ধর্ম সামঞ্জন্য বিধানের দারা জগতের প্রত্যেক পদার্থকে এবং
ধর্ম কর্তৃক
অত্যেক পদার্থের অনুপরমানুকে প্রতিমূহর্তে সাময়িক
উপযোগিতা অবস্থার উপযোগী করিয়া লয়। জলে অয়িসংযোগ
বিধান।
করা হইলেও যদি তাহা বাম্পে পরিণত না হইত, তবে
তাহা সাময়িক অবস্থার উপযোগী হইত না। ধর্ম অয়িসংযুক্ত জনে

কেন্দ্রতিগ শক্তিকে অধিকতর পরিমাণে কার্য্য করিতে দিয়া সেই জলকে বাম্পে পরিণত করিয়া তাহাকে সাময়িক অবস্থার উপযোগী করিয়া তুলিল। আবার যথন সেই বাম্পে যথাপরিমাণে শৈত্য প্রয়োগ করা হইবে, তথন ধর্মই তাহাকে বরফে পরিণত করিয়া সাময়িক অবস্থার উপযোগী করিয়া তুলিবে। এইরপে ধর্ম সাময়স্য বিধানের ফলে সমগ্র জগতে, জগতের প্রত্যেক পদার্থে এবং প্রত্যেক পদার্থের প্রত্যেক অনুপরমানুতে প্রতিমৃত্র্ত্তের সাময়িক অবস্থার উপযোগিতা আনয়ন করিতেছে বলিয়াই এই জগত বিধৃত হইয়া বিস্থৃতি করিতেছে।

ধর্মই জগতের উন্নতির মূল। ধর্ম বগনই কোন পদার্থে বা কোন
ধর্ম জগতের
অনুপরমান্তে কোন মূহর্ত্তের সামন্ত্রিক অবস্থার উপউন্নতির মূল। যোগিতা আনয়ন করে, বলা বাহলা যে তথনই অভিব্যক্তি প্রাকৃতি প্রক্তিতে স্থপ্রতিষ্ঠিত নিয়ম সকল সেই পদার্থকে বা
সেই অনুপরমান্কে উন্নতির পথে লইয়া চলিবার অবসর পায় এবং
সেই অবসরের সন্থাবহার করিতে পরাশ্মৃথ হয় না। উপরে আমরা
দেখিয়া আসিয়াছি যে ধর্ম প্রত্যেক পদার্থে এবং প্রত্যেক অনুপরমান্তে
প্রতি মূহর্তেই সামন্ত্রিক অবস্থার উপযোগিতা আনয়ন করে। স্থতরাং
ধর্মকে জগতের উন্নতির মূল বলিলে অন্যায় হইবে বলিয়া বোধ
হয় না। যদি কোন পদার্থের কোন অংশ কোন মূহর্তে পায়বর্ত্তী
অংশের সহিত সমান উন্নতির পথ অবলম্বন করিতে অক্ষম হয়,
তাহা হইলে ধর্ম তৎক্ষণাৎ সেই অংশকে সেই স্থানের ও সেই
মূহর্তের সান্যিক অবস্থার উপযোগী করিয়া এবং আবশ্যক হইলে

রূপান্তরে পরিণত করিয়া তাহাকে পুনরায় উন্নতির উচ্চ সোপানের অভিমুখীন করিয়া দেয়। একটা লোহখণ্ডের এক অংশ হয়তো যম্মাদি নির্মাণে উপযুক্ত, অপর অংশটা হয়তো সম্পূর্ণ লোহত্ব প্রাপ্ত হয় নাই। ধর্ম্ম সামঞ্জদ্য বিবানের দারা সেই যন্ত্রাদির উপযুক্ত অংশকে যন্ত্রাদি নির্মাণ বা রক্তোংপাদন প্রস্তৃতি রসায়ন কার্য্যের উপযোগী করিয়া উন্নতির অভিমুখে লইয়া চলিল এবং অপর অংশকে হয়তো পুনরায় মাটাতে পরিণত করিয়া রক্ষাদির জীবনধারণের উপযোগী করিয়া আর এক উপায়ে উন্নতির অভিমুখীন করিয়া দিল। কিন্তু এইটুকু স্থির যে জগতের প্রত্যেক অনুপ্রমাণু উন্নতির পথে চলিবেই। প্রত্যেক কর্প্রমাণুকে প্রত্যক্ষ ভাবেই হউক বা পরোক্ষভাবেই হউক উন্নতির পথে লইয়া যাওয়াই হইল ধর্মের কার্য্য। স্প্রত্বাপ্প হইতে মানবের অভিব্যক্তিই এই সত্যের একটা প্রত্যক্ষ প্রমাণ।

ধর্ম সামঞ্জস্যের কারণেই আবশাক হইলে কথনও কেন্দ্রাতিপ
ক্রেলাহণ ভাবেরই
অভিমুখে ধর্মের কিন্তু মোটের উপর ধর্মের কার্য্যফল আলোচনা
প্রবণতা। করিলে তাহাদিগের মধ্যে কেন্দ্রাহ্রণশক্তিরই কার্য্যকারিতার প্রাধান্য অন্ত্রমিত হয়। কেন্দ্রাহ্রণভাবেরই অভিমুখে ধর্মের
প্রবণতা দৃষ্ট হয়। কেন্দ্রাতিগ শক্তির আধিক্য হইলে, পরমাণুগণের
বহিমুখী শক্তির প্রাধান্য হইলে, সমস্ত জগত বালাক্রতি হইরা থাকিত;
কাজেই কোন পদার্থ ই জগতের উন্নতিসাধনের সহায়তা করিতে পারিত
না। কেন্দ্রাহ্রণ শক্তির প্রাধান্যের কারণেই হর্য্য স্বীয় ভেজ সংঘত করিয়া
প্রাণীগণের বাদ্যোপ্রোগী হইবার পথে চলিয়াছে; নীহারিকামগুলে

বাষ্পরাশি সংহত হইয়া গ্রহনক্ষত্রে পরিণ্ড হইবার পথে চলিয়াছে। জগতে কেন্দ্রারুগ ভাবের এতটা প্রাধান্য যে আমরা অগ্নিসংযোগে জলকে বাব্দে পরিণত করিলেও তাহা যথা সময়ে পুনরায় জলে পরি-ণত হইবে। ইহা হইডেই বুঝিতেছি যে কেন্দ্রাভিমুখী ভাব, অন্তদৃষ্টি বা বহিমুপী ভাবের নিরোধ ধর্মের প্রাণ। প্রকৃতিতেও দেখিতে পাই যে কোন কিছুকে এইরূপ কেব্রমুখী বা বহির্বিষয় হইতে নিরুদ্ধ করিলে তাহার ধর্ম স্পষ্টতরব্ধপে প্রকাশ পায়। এই যে সুর্য্যের তেজ বহিমুখী ভাবে বিক্ষিপ্ত হইয়া আছে, ইহাতে তেজের ধর্ম যত না স্পষ্টরূপে প্রকাশ পায়, সেই তেঙ্গকে আমরা যথন আত্স কাচের দারা কেন্দ্রমুখী করিয়া আনি, তাহাব বন্ধিত দাহিকাশক্তি প্রভৃতিতে সেই তেজের ধর্ম কত না উজ্জলতর রূপে প্রকাশ পায়। জলকে বাষ্পে পরিণত করিয়া যদি উডাইয়া দিই তাহাতে বাষ্পনিহিত ধর্মের শক্তি ভালরূপে উপলব্ধি করিতে পারিব না. কিন্তু সেই বাষ্পকে যদি নিরুদ্ধ করি. তবে তাহারই শক্তিতে বাষ্পীয় শকটও পরিচাণিত হয়।

এতদ্র পর্যান্ত জগতে কিরুপ কার্যা প্রভৃতির মধ্য দিয়া ধর্ম্মের
মমুবোর ধর্মকে
মুধাত ধর্ম কল। আমাদিগের দেখিতে হইবে যে আমরা সচরাচর
যায়।
যাহাকে ধর্ম বলি, আমরা যে সকল ভাবকে ধর্মের
শ্রেষ্ঠতম আদর্শ বলিয়া গ্রহণ করি, সেই ধর্ম সেই আদর্শ আসে কোথা
ছইতে। আমরা প্রথমেই বলিয়া আসিয়াছি যে অন্যান্য শক্তির ন্যায়
ধর্ম এক হইলেও বিভিন্ন ক্ষেত্রে বিভিন্ন অবস্থায় বিভিন্ন আকারে
ভামাদের সম্মুথে প্রতিভাত হয়। এই ধর্মকেই আমরা লৌহে লৌহের

ধর্ম বলিয়া দেখি, জীবজন্ততে জীবধর্ম বলিয়া দেখি—বস্তুত প্রত্যেক পদার্থে সেই সেই পদার্থের স্বধর্ম বলিয়া গ্রহণ করি। এই ধর্মই আবার মন্থ্যে মন্থ্যধর্ম বলিয়া প্রকাশ পাইয়াছে। আমরা সচ-রাচর ঘাহাকে ধর্ম বিনি, তাহা এই মন্থ্যধর্মকেই উদ্দেশ করিয়া ধনিয়া গাকি। জড়পদার্থের ধর্মকে আমরা সাধারণতঃ তাহাদের শুণ বলিয়া ব্যক্ত করি, মন্থ্যতের জীবগণের ধর্মকে তাহাদের স্বভাব বলিয়া উল্লেখ করি; কেবল মন্থ্যে যে উন্নত আকারে ধর্ম অভিব্যক্ত হয়, তাহাকেই আমরা মুখ্যত ধর্ম বলিয়া অভিহিত করি এবং তাহারই শ্রেষ্ঠতম আদর্শের নিকট আমরা আমাদের মন্তক গভীর শ্রহা সহকারে এবনত করি।

মানবের ধর্ম কি এবং সেই ধর্মের শ্রেষ্ঠতম আদর্শ কি, ইহা

#বিরাই মানবধর্মের

আদর্শ আবিদার

সেই বাদবিতণ্ডা যে কত দিন পরে নিস্তব্ধ হইবে

করিয়াছেন।

তাহাও বলা যায় না। স্পার্টার ধর্মপ্রতিষ্ঠাতা

তাঁহার প্রচারিত ধর্মলক্ষণের মধ্যে চৌর্যুন্তির প্রশংসা করিলেন,

অপরদিকে ভারতের ঋষিরা ধর্মা, ক্ষমা প্রভৃতিকে ধর্মের লক্ষণক্সপে

নির্দেশ করিলেন। আমরা এখন কোন্ পথের পথিক হইলে ধর্ম্ম
পথের পথিক হইব ? ধর্মের যে সকল লক্ষণ ও কার্য্যের বিষয়া

উপরে বলিয়া আসিয়াছি, তাহা প্রণিধান পূর্বক আলোচনা করিলে

বুঝিতে পারিব যে ভারতের ঋষিরা যেরূপ মানবধর্মের আদর্শ ও

তাহার লক্ষণসমূহ আবিদ্ধার করিতে সমর্থ ইইয়াছিলেন, অপর কোন

দেশেরই মনীধীগণ সেরূপ করিতে পারেন নাই।

এই পুরাতন ভারতের পুরাতন ঋষিরা আলোচনা করিলেন গে এই ব্রন্মচক্র কিসের উপর বিগৃত হইয়া স্থিতি **সামপ্রসাসাধক** করিতেছে। তাঁহারা দেখিলেন যে এক মহা-কাযাই ধর্ম। সামঞ্জসোর উপর এই জগতসংসার স্থানিয়মে চলিতেছে। তথন তাঁহারা বুঝিলেন যে মানবেরও অন্তর্নিহিত শক্তি ও রুত্তিসমূহের সামঞ্জসা যে সকল কার্য্যের ছারা সাধিত হইবে. সেই সকল কার্যাই ধর্ম্মা বা ধর্মানুগত হইবে এবং সেই সকল কর্ম্মেরই অনুষ্ঠানে মানব-গণকে উপদেশ দিলেন। এই সামঞ্জ্যাভিত্তির উপরে দাডাইয়া ঋষিরা মানবকে কর্মফলের আকাজ্ফাবিরহিত হইরা ধর্মা কর্মা করিয়া যাইতে বলিলেন, কারণ তাঁহারা জানিতেন যে আমরা সামঞ্জনা-সাধক কর্মামুষ্ঠান করিলে ধর্ম আপনিই আমাদিগকে উন্নতির পথে লইয়া চলিবে; জগতের সামঞ্জ্যাশক্তির সহিত আমাদিগের সাম-ঞ্জাশক্তি মিলিত হইয়া এক মহাশক্তিতে পরিণত হইবে। যে সকল কার্য্যের ফলে চিত্তবিক্ষেপ হয়, মানবের কেব্রাতিগ শক্তি প্রাধান্য লাভ করিয়া রুথা কার্য্যে মানবকে নিযুক্ত রাথে. সেই সকল কার্য্যও যেমন ঋষিরা ধর্মবিরুদ্ধ বলিয়াছেন, সেইব্লেপ যে সকল কার্য্য জড়তা আল্স্য প্রভৃতি আনয়ন করে, মানবকে ধর্মামুগত কর্ম হইতে নিবারিত করে, সেই সকল কার্য্যকেও তাঁহারা অধর্ম্য বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। আমাদের অন্তরে দেখিতে পাই যে জ্ঞান কর্ম ও ভক্তি, এই তিন মহাশক্তি নিয়তই কার্য্য করিতেছে। এখন যে কার্য্যের দারা এই তিন শক্তির সামঞ্জদ্য সর্বাপেকা অধিক দাধিত হইবে, তাহাই ধর্ম্মতম – দেই কার্য্যই আমাদিগের

আদর্শস্থলে রাণিলে তবে ধর্মার্ম্ভানে অগ্রসর হইতে পারিব। কাম-ক্রোধ প্রভৃতি রিপুগণ এই সামগ্রস্য সাধনের সর্বাপেক্ষা অধিক বিঘোৎপাদক বলিয়া তাহাদিগকে কেবল অধর্ম নহে, কিন্তু নিত্য শক্র বলা হইয়াছে।

এখন এই আদর্শকে ভিত্তি করিয়া দেখিলে সহজেই বুঝা ঘাইবে যে স্পাটার চৌর্যাসমর্থক নিয়ম প্রকৃত ধর্মামুগত সামপ্রসেরে বিল্লকারক ৰলিয়া চৌন্য প্ৰভৃতি হইতে পারে না, কারণ ইহাতে চিত্তবিক্ষেপ অধৰ্ম ৷ আসিতেই হইবে। তবে সময়বিশেষে ইহার উপযোগিতা ছিল, সেই কারণেই ইহা সেই সময়ে ধর্মের আবরণ পরিয়া কিছুকালের জন্য ধর্ম্মা বলিয়া চলিয়াছিল, কিন্তু স্থায়ীরূপে দাঁডাইতে পারিল না। প্রকৃত ধর্ম নিতা—তাহার পরিবর্তন নাই। এই যে ইউরোপীয় জাতিগণ মহাসমরে অবতীর্ণ হইয়াছে, ধর্ম্মের আদর্শে বিচার করিলে ইহাও অতান্ত গহিত কার্যা হইয়াছে, কারণ ইহার ফলে এই ধরণীমগুলের কি ভয়ানক চিত্তবিক্ষেপ উপস্থিত হইয়াছে। এই আদর্শের উপর দাড়াইয়া বলিতে পারি যে আমো-দের জন্য বা অহম্বারের বশে শীকারে বহির্গত হইয়া নিরীহ প্রাণী-দিগের হত্যাসাধন প্রকৃত পক্ষে অধ্য, কিন্তু শরীরধারণের জন্য মাংসাহার অধ্রু হইতে পারে না, বর্ঞ তাহা ধর্মা কারণ তাহাতে সামঞ্জস্য রক্ষিত হয়। আবার একজন যুদ্ধপ্রিয় চঞ্চলচিত্ত ক্ষাত্রধর্মী বীরের পক্ষে শীকার আপেক্ষিকভাবে ধন্ম বলা যাইতে পারে. কারণ সেইরূপ শীকারেই তাহার অন্তরে উন্মেষিত জ্ঞান, কর্ম ও ভক্তির সামঞ্জন্য সাধিত হইবে। ঋষিরাও ইহা বুঝিয়াই ইহাকে

রাজস ধর্ম বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সেইরূপ পিশাচপ্রাকৃতি লোক যদি আমোদের জন্য নানা নিচুর উপায়ে জীবজন্তকে কন্তু দেয়, তবে তাহা বাস্তবিকই অধর্ম অর্থাৎ ধর্মের আদর্শের সম্পূর্ণ বিপরীত, কিন্তু ঋষিরা তাহারও মধ্যে সামঞ্জস্যমূলক মূল ধর্মের অন্তিত্ব দেখিয়া এইরূপ কার্য্যকে তামদ ধর্ম বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। এইরূপ কার্য্য করিতে করিতে গুমন এক আঘাত আসিবেই যে সেই আঘাতের ফলে সেই পিশাচপ্রকৃতি লোকেও সামঞ্জস্যের বা ধর্মের পথ অবলম্বন করিতে বাধ্য হইবে।

আমরা দেথিয়া আসিয়াছি যে ধর্মাই জগতের উন্নতির মূল। ঋথিরা ইহা দৃষ্টি করিয়া যে সকল কার্য্যের ফলে মানবের চিত্তপত্তি-নিরোধ ধর্মদাধনের শ্রেষ্ঠ সর্ববাঞ্চীন মঞ্চল সাধিত হয় এবং স্থতরাং উন্নতি হয়, সহায়। সেই সকল কার্যাকেই মানবধর্মের লক্ষণ বলিয়া নির্দেশ করিলেন। আজ আমার কেহ অনিষ্ট করিল, আমি তাহার প্রতি-শোধ লইলাম, তাহাতে উন্নতি হইল না। কিন্তু আমি যদি তাহাকে ক্ষমা করি, তবে দেই ক্ষমাগুণে অনিষ্টকারীর অন্তদৃষ্টি ফুটাইয়া দিয়া এবং সঙ্গে স্থামারও শক্তিসমূহকে কেন্দ্রায়ণ করিয়া যে উন্নতি সাধিত করিলাম, ভাহার বিনাশ নাই। এইভাবে প্রণোদিত হইয়া তাঁহারা ধৃতি, ক্ষমা, সরলতা প্রভৃতি গুণকে ধর্মের লক্ষণ স্থির করিলেন। এইরূপ উন্নতিসাধনের উপায় বলিয়াই চিত্তরুতি-নিরোধকে অর্থাৎ কেন্দ্র হইতে দূরে লইয়া যাইতে উদ্যত বিষয়সমূহ হইতে চিত্তকে প্রতিনিবৃত্ত করিয়া অন্তমুখী করাকেই ঋষিরা ধর্ম-সাধনের সর্কাপেক। সহায় বলিয়া দিয়াছেন। চিত্তবিভিষ্যুহকে

এইরপে নিকদ্ধ করিরা কেন্দ্রারুগ করিলে প্রায়ত ধর্মের লক্ষণগুলির, অর্থাৎ কিরুপ কার্য্য করিলে ধর্ম বা সামন্ত্রস্য রক্ষিত হয় তাহার জ্ঞান অন্তরে উদ্যাসিত হইরা উঠে।

ঋষিপ্রচারিত ধর্মের লক্ষণগুলি যে সতোর উপর প্রতিষ্ঠিত, তাহার

ঋষিপ্রচারিত ধর্ম প্রনাণ এই যে স্পাটার চৌর্য্যসমর্থক ধর্ম এবং
সতোর উপর তদকুরপ ধর্মপ্রতিরূপ সকল আজ কোথার
প্রতিষ্ঠিত। ভাসিয়া গিয়াছে, কিন্তু ঋষিদিগের ধর্ম আজও
আমাদিগকে সঞ্জীবনমন্ত্রে অমুক্ষণ দীক্ষিত করিতেছে। চৌর্যুর্ত্তির
প্রেয়োজন যথন ফুরাইয়া গিয়াছিল, তথন ধর্ম্মই তাহাকে সরাইয়া দিয়া
স্পার্টাবাসীদিগকে উন্নততর ধর্মপক্ষণ স্বীকার করাইয়া উন্নততর
অবস্থার উপযোগী করিয়া তুলিল। কিন্তু আমাদিগের দেশে যে
ধর্ম্মলক্ষণগুলি প্রচারিত হইয়াছিল, স্মুর্গুলি এতদ্র সত্য যে আজ
শতসহস্র যুগের পরেও সেগুলি সমগ্র পৃথিবীর অধিবাসীগণ কর্তৃক
সত্য বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে এবং ভারতবাসীদিগকে সত্বপ্রণের অধিকারী করিয়া এই দেশকে বিনাশের মুখ হইতে রক্ষা করিয়াছে।

ধশ্যের ফলে উন্নতি বলিয়া আসিয়াছি। এই উন্নতির অর্থে আমরা
উন্নতিরূপ উদ্দেশ্যের বুঝি সর্বাঙ্গীন মঙ্গলসাধন, শরীর মন ও আআর
নিয়ন্তা ঈশর। মঙ্গলসাধন। কার্জেই বুঝা যাইতেছে যে উন্নতি
একটী উদ্দেশ্যমাত্র অর্থাৎ উন্নতি আপনাপনি সংঘটিত হইবার বস্ত
নহে, কোন ইচ্ছাবিশিষ্ট পুরুষের লক্ষ্য হওয়া চাই। উন্নতিরূপ
উদ্দেশ্য সাধন কোন অন্ধশক্তির কান্য হইতে পারে না। ধর্ম্মের
সামঞ্জ্যাশক্তি নারা যথন সমগ্র জগত উন্নতির পথে পরিচালিত হই-

তেছে, তথন বলা বাহল্য যে এই শক্তিকে এক ইচ্ছামন্ন পুরুষ জগতের উন্নতিসাধনে পরিচালিত করিতেছেন। এখন যে শক্তি স্ষ্টির আদি অবধি কার্য্য করিতেছে এবং স্টের অস্ত অবধি কার্য্য করিবে, কিন্তু স্টের অস্ত অবধি কার্য্য করিবে, কিন্তু স্টের না থাকিলে যে শক্তির অস্তিত্বই থাকিতে পারিত না, যে শক্তি আব্দ্রুত্বস্থাকিতে করিবার অধিকার প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই শক্তিকে পরিচালিত করিবার ক্ষমতা সেই জগত-স্থা বিশ্বপাতা ইচ্ছামন্ন পরমপুরুষ পরমেশ্বর বাতীত অপর কাহাতে সম্ভবে ? তাই ঋষিরা ঈশ্বরকে ধর্ম্মাবহ বলিয়াছেন। তাঁহা হইতেই ধর্ম্ম স্থাস্রোতের ন্যান্ম নানিয়া আদিয়াছে। যে ধর্ম্ম জগতের প্রত্যেক অনুপরমাণুতে সামঞ্জন্য বিধান করিতেছে, সেই ধর্ম্মকে ঈশ্বর নিয়্মিত করিতেছেন, সেই ধর্ম্মের মধ্যবিন্দু ঈশ্বর, তাই ঈশ্বরকে ছাড়িয়া ধর্ম্ম দাড়াইতেই পারে না। ধর্ম্মের জাবরণ লইয়া অনেক উপধর্ম্ম রচিত হইতে পারে, কিন্তু ঈশ্বরকে ছাড়িয়া দিলে সত্যধর্ম্মের অন্তিত্বই থাকিতে পারে না।

ন্ধর কেবল ধর্মাবহ নহেন, তিনি ধর্মাবহ ও পিতা। যে দয়াল

ক্ষম্ব ধর্মাবহ ও প্রভু জগতস্থাইর সঙ্গে সঙ্গে এমন এক ধর্মশক্তি
পিতা। প্রেরণ করিলেন যে সেই শক্তি এই মহান ব্রহ্মচক্রকে উন্নতির পথে অবিশ্রাম লইয়া চলিয়াছে, জগতের মধ্যে এক
আশ্চর্য্য শান্তি আন্যন করিয়া জগতকে স্থাময় করিয়া রাখিয়াছে,
সেই দয়াল প্রভুকে পিতা বলিব না তো আর কাহাকে পিতার আসনে
বসাইব ? তিনি যেমন জ্ঞানের বিষয়সকল আমাদের চারিদিকে
ছড়াইয়া রাপিয়া আমাদের বৃদ্ধির্ভিকে জ্ঞানলাভের অধিকারী করিয়া-

ছেন, সেইরূপ আমাদের অন্তরে ধর্মশক্তি প্রেরণ করিয়া আমাদের আত্মার দারা তাঁহাকে স্পর্শ করিবার মহান অধিকার দিয়াছেন। ইহাতেও যদি তাঁহাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া গোরব অন্তর্ভব না করি, তবে আমাদের মুক্তির কোন আশাই থাকে না। ঘোর করালছায় প্রলয়ের অবসানে যে দেবতা স্থবিমল শান্তির মলয় বায়ু প্রবাহিত করেন; ধর্ম হইতে দূরে পড়িয়া যথন আমাদের আত্মা ব্যাকুল হইয়া উঠে, তথন যে প্রাণের প্রাণ আমাদিগকে তাঁহার স্থণীতল ক্রোড়ে তুলিয়া ধর্মের সামঞ্জস্য দারা সেই ব্যাকুলতা দূর করিয়া দেন, তাঁহাকে ছাড়িয়া আর কাহাকে পিতা বলিয়া ডাকিব, কাহার চরণতলে মন্তক্ষ অবলুন্তিত করিব ?

হে দেব, হে পিতা, পাপসকল মার্জনা কর। যাহা ভদ্র, যাহা প্রার্থনা। কল্যাণ তাহাই আমাদিগের মধ্যে প্রেরণ কর। বিশ্বানি দেব স্বিত্র বিভানি প্রাস্থ্ব যদ্ভদ্রং তম আস্থব।

> ইতি শ্রীক্ষিতীক্রনাথ ঠাকুব তত্তনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে ঈশ্বর ধর্মাবহ ও পিতা নামক অস্ট্রম ভাব সমাপ্ত

> > —;**&**:—

নবমভাব---ঈশ্বর শুভদাতা ও পিতা।

ওঁ নমঃ শস্তবায় চ ময়োভবায় চ নমঃ শক্ষরায় চ মগ্রন্ধরায় চ নমঃ শিবায় চ শিবতরায় চ। তুমি যে স্থেকর কল্যাণকর স্থেকল্যাণের আকর কল্যাণ ও কল্যাণতর তোমাকে নমন্ধার।

ক্ষার শুভদাতা ও পিতা। তিনি মঙ্গলমর। তাঁহার মঙ্গল ইচ্ছা
ক্ষার শুভদাতা ও
ক্ষার শুভদাতা ও
মঞ্গল ইচ্ছার পরিচয় আমাদিগের চারিদিকেই বিশুত
রহিয়াছে দেখিতে পাই। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত এক একটা মঙ্গল নিয়মের বিষয় আলোচনা করিতে করিতে শতকোটী জ্ম কাটিয়া যাইবে,
তথাপি তাঁহার মঙ্গলভাবের অন্ত পাওয়া যাইবে না। তিনি একটী
আকর্ষণ শক্তি জগতে প্রেরণ করিয়াছেন, তাহার ফলে যে সমগ্র
জগতে কি আশ্রুণি মঙ্গল সাধিত হইতেছে, তাহার কে ইয়ভা করিতে
পারে
পারে
তিনি একটী ক্ষ্যার্ভি পাঠাইলেন, আর তাহার ফলে জীবজন্তুসকল জ্ঞানে ধর্ম্মে উন্নত হইতে হইতে দেবত্বের পথে অগ্রসর
হইবার উপযুক্ত হইতে চলিয়াছে
। আলোচনা করিলে প্রতি পদক্ষেপে
প্রতি মুহুর্ভেই তাঁহার মঙ্গল ইচ্ছার পরিচয় পাইতে পারি।

জগতে এমন অনেক ঘটনা ঘটে, যে গুলির মধ্যে অনেক সময়ে
আনেক ঘটনাতে আমর।
ক্ষারের মঙ্গলভাব বুলিতে বলিয়া তাঁহাকে শুভদাতা বলিয়া উপলব্ধি
পারি না।
করিতে পারি না। ভূমিকম্প হইল, বন্যা
হইল, মহামারী আদিল, বাড়ীঘর্গমার সকল ভূমিদাং হইল, গ্রামপ্রমী

ভাসিয়। গেল, ত্রভিক্ষের মহাগ্রাসে কত লোক মৃত্যুমুথে পতিত হইল—এইরূপ ঘটনাসমূহের মধ্যে যে মঙ্গলভাব লুকায়িত থাকে, সকল সময়ে আমরা তাহা ধরিতে না পারিয়া ঈশ্বরকে প্রাণ খ্লিয়া শুভদাতা পিতা বলিয়া ডাকিতে পারি না।

ভূমিকম্প প্রভৃতি প্রলয়ন্ধর ঘটনাসমূহের মধ্যে ঈশ্বরের মঙ্গল ইচ্ছা সকল সময়ে উপলব্ধি করিতে পারি না প্রলয় ঘটনাতে মঙ্গল ইচ্ছা উপলব্ধি করি নাকেন? কেন ? যে সময়ে আমরা আমাদের ক্ষণিক श्र्यंत्र मरक मकल जावरक भिनादेशा रक्ति, भक्त भरन कतियां क्रिकि স্থাকেই বন্ধু ছাবে আলিক্সন করি, তথনই আমরা ভূমিকম্প প্রভৃতি ঘটনার মধ্যে ঈশ্বরের মঙ্গলভাব অত্নভব করিতে পারি না। প্রাকৃত क्था এই যে আমরা অধিকাংশ সময়ে ক্ষণিক স্থটুকু পাইলেই সম্ভষ্ট হই—সেই ক্ষণিক স্থাধর দঙ্গে আমাদের কল্যাণ জড়িত থাকিলে ভালই, আর জডিত না থাকিলেও আমরা সে দিকে বড় বেশী লক্ষ্য করিতে চাহি না। আমরা যাহাকে স্থুথ বলিয়া মনে कति - युक्तत अधे। निकारण निताशाम अवसान, जान आशातानि লাভ করা ইত্যাদি—ভূমিকম্প প্রভৃতি ঘটনাতে সেই সকল স্থের অন্তরায় ঘটিতে পারে; আমাদের ইহলোকের যে জীবন লাভ করিয়া নানাপ্রকার স্থাথের আস্বাদ লাভ করিতেছি, ভূমিকম্প প্রভৃতি ঘটনায় সেই ইহলোকের জীবনেরই অবসান হইতে পারে, हेश भरत कतिया क्रेबरत्रत कक्रगांत कथा जूलिया गाँहे, जाँहारक नशांभव পিতা বলিয়া আর ডাফিতে চাহি না, তাঁধার বিদ্রোহী সন্তানের ন্যাধ আচরণ করিতে থাকি।

প্রকৃতিতে কিন্তু আমরা দেখিতে পাই যে ক্ষণিক স্থাথের উপর সকল সময়ে আমাদিগের মঙ্গল নির্ভর ক্ষণিক সুখের উপর মঙ্গল करत ना। वतक हेश प्रिथ एव श्रेकुड নির্ভর করে না-প্রকৃত স্থ ও প্রকৃত মঙ্গল দৃঢ়বন্ধনে স্থাের সঙ্গে প্রকৃত মঙ্গণ সম্পূর্ণ বিজড়িত किं फिंछ। থাকে। কুইনাইন বা চিরেতা অত্যন্ত তিব্রু বলিয়া তাহা খাইলে আমাদের জিহবার ক্ষণিক স্থথের ন্যাঘাত হয় বটে, কিন্তু জর প্রভৃতি অবস্থায় সেই কুইনাইন বা চিরেতা সেবন করিলে আমাদিগের মঙ্গল হয়। এন্থলে জ্বরকালে তিব্রুদেবনেই আমাদিগের প্রকৃত স্থথ এবং তাহাতেই আমাদিগের কল্যাণ। সেই-क्रभ यनि क्लान वानक श्रुकतिगीत जलन नागिल पुरिया यशित ना ভাবিয়া পুষ্করিণীতে নামিতে অগ্রসর হয়, তাহাতে শীতল জলের স্পর্শে তাহার ক্ষণিক স্থুথ হইতে পারে. কিন্তু পরিণামে তাহার জীবননাশ-রূপ গুরুতর অমঙ্গলের সম্ভাবনা নিশ্চিত। এখন যদি তাহার পিতা তাহাকে পুন্ধরিণীতে নামিতে দেখিয়া তাহাকে ভর্ৎসনা পূর্বক সেই কার্য্য হইতে নিবারিত করেন, তবে সেই বালকের স্বাধীনতা নষ্ট হওয়াতে এবং শীতল জলের স্পর্শজনিত স্থথের অভাব হওয়াতে ভাহার ক্ষণিক স্থুধনাভের ব্যাঘাত ঘটন বটে, আর সেই কারণে বালক হয়তো তাহার পিতার উপর ক্রন্ধ হইয়া পিতা বলিয়া ডাকিতে চাহিল না। কিম্ব সেই পিতা যে বালককে মৃত্যুমুখ হইতে রক্ষা করিয়া তাহার মঙ্গল সাধন করিলেন এবং তাহাতেই যে বাল-কের প্রকৃত স্থ্য সম্পাদন করিয়া পিতার উপযুক্ত কার্য্য করিলেন, ট্টা কোন বুদ্ধিমান ব্যক্তি অস্বীকার করিবে ? রোগী ব্যক্তি তাহার জিহ্বার স্থটুকু পাইলেই দল্পট হয়, কিন্তু চিকিৎসক পরিণামে তাহার কিনে স্থ হইবে অর্থাৎ কিনে তাহার প্রকৃত মঙ্গল হইবে তাহাই দেখেন। বানকেরা তাহাদের সমুখে যে স্থটুকু দেখিতে পায়, তাহাই তাহারা গ্রহণ করিতে চাহে, কিন্তু পিতামাতা বিস্তৃত্ত স্থান ও প্রদারিত কাল ধরিয়া পরিণামে যাহাতে স্থথ হয় অর্থাৎ যাহাতে তাহাদের প্রকৃত মঙ্গল হয়' তাহারই উপযুক্ত ব্যবস্থা করেন।

वानकिंदिगत नामि समितां । य नकन कार्यात कटन मनामना ম্বথের আমাদ পাই, সেই সকল কার্য্য করিতেই আমরা সর্বাগ্রে অগ্রসর হই। দেই সকল কার্য্য করিবার অবসর পাইলে এবং দেই কার্য্যের ফলে আমাদিগের ক্ষণিক স্থগনাত ঘটিলেই আমরা আমা-দিগের স্রম্ভার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া থাকি। কিন্তু যে দেবতা আমাদিগকে সৃষ্টি করিয়া আমাদিগের জন্মদান করিয়াছেন. যিনি আশ্চর্যা আশ্চর্যা মঙ্গল নিয়মে বিশ্বজগতকে বাঁধিয়া লালনপালন করিতেছেন, যিনি আমাদিগের জ্ঞানদাতা ও ইখরের মঙ্গল শবস্থাতে পিতৃভাব স্থবাক্ত। পিতা, যিনি স্ষ্টির আদ্যন্তমধ্য সকলই প্রত্যক্ষ জানিতেছেন, তিনি আমাদিগের ক্ষণিক স্থথের জন্য আমাদিগকে প্রকৃত কল্যাণ হইতে বঞ্চিত করিতে পারেন না। তাঁহার প্রতিষ্ঠিত নিষ্মের ফলে যদি ছই চারিটি কার্য্যে আমরা তথনি তথনি স্থথ প্রাপ্ত না হই, তাহা হইলেই জগতের সেই স্রষ্ঠা পাতা পরমপিতা পরমেশ্বকে পিতা বলিতে অস্বীকার করা কত দুর ক্তন্নতা! আপনাদিগকে তাঁহার সম্ভান বলিয়া পরিচয় না দিয়া তাঁহা হইতে দূরে পাকিব 🎖 আমরা দ্বে থাকিতে চাহিলেও দেই দরাল পিতা তো আমাদিগকে পরিত্যাগ করিতে পারিবেন না। তিনি যেমন আমাদিগের প্রাণের প্রাণ, আমরাও যে তেমনি তাঁহার প্রাণের প্রাণ। তিনি আমাদের ক্ষণিক স্থথের প্রতি লক্ষ্য না করিয়া আমাদিগের পরিণামস্থথেরই প্রতি লক্ষ্য রাথিয়া সকল কার্য্য সকল ঘটনা নিয়মিত করিতেছেন। দেই স্থই সমগ্র জগতের স্থথের সহিত জড়িত এবং তাহাতেই আমাদিগের প্রকৃত মঙ্গল। এই মঙ্গলময় স্থথের ব্যবস্থাতেই ঈশ্বরের মহান্ পিতৃভাব স্থব্যক্ত রহিয়াছে।

উপরে আমরা যাহা বলিয়া আসিলাম, তাহা হইতেই বেশ বুঝা যাইবে যে আমাদের দৃষ্টি অত্যন্ত সন্ধীণ ও আমাদের দৃষ্টির সঙ্কীর্ণতার কারণে ঈশবের মঙ্গল ইচছা সীমাবদ্ধ বলিয়াই আমরা অনেক সময়ে উপলব্ধি করিতে পারি না। ভগব্ৎপ্রেরিত ঘটনাসমূহের মধ্যে তাঁহার মঙ্গল ইচ্ছার পরিচর পাইতে অসমর্থ হই। বাস্তবিক ভাবিলে স্তম্ভিত হইতে হয়, নির্কাক হইতে হয় যে কি বিরাট কাল পড়িয়া আছে আর কি বিরাট স্থান পড়িয়া আছে। আমরা যেটুকু স্থানের ভালমস্ বিচার করিতে পারি, আমরা যেটুকু কালের বিষয় ভাবিতে পারি, সেই কাল ও সেই স্থান এই বিরাট কাল ও স্থানের নিকট কত অল্প-এত অল্প যে আমরা তাহা কল্পনাতেও উপলব্ধি করিতে পারি না। পুষ্করিণীতে অবভরণ করিতে উদ্যত বালক ঘেমন যেথানে দাঁড়াইয়া থাকে সেই স্থানটুকু ও সমুথের জলটুকু দেখে, এবং কয়েক মুহুর্তের জন্য যে স্থণটুকু পাইবে তাহারই বিষয় ভাবে, কিন্তু তাহার পিতার প্রদারিত দৃষ্টি দেই জলের নিম্নেযে গভীর থাদ আছে ভাহা এবং

সেই করেক মৃহর্ত্তের পরবর্ত্ত্বী কালেরও ফলাফল দেখিতে পায়, সেইরূপ আমরা এক হাত, দশ হাত, এক মাইল, একশত মাইল এইরূপ পরিমিত স্থানে এবং একদিন, একশত বৎসর, ছইশত বৎসর এইরূপ পরিমিত কালে কোন ঘটনার ফলাফল জানিলেও জানিতে পারি; কিন্তু সেই স্থানের ও সেই কালের অতিরিক্ত স্থান ও কালেতে যে সেই ঘটনার কি ফলাফল হইবে তাহা জানিতে পারি না। যাঁহার জ্ঞান স্থাইর আদ্যন্ত মধ্যে বিদ্যুমান, তিনিই তাহা জানিতে পারেন। তিনিই জানিতে পারেন যে আমাদের প্রকৃত স্থাও প্রকৃত মঙ্গল কিলে। আমরাও যখন সমগ্র ব্রহ্মচক্রেরই একটা অঙ্গরূপে স্থাই ইইয়াছি, তখন জগতপাতা পরমেশ্বর সমগ্র ব্রহ্মচক্রের স্থাও মঙ্গলের সহিত আমাদের স্থাও মঙ্গল যাহাতে সংসাধিত হয় তাহারই ব্যবস্থা করিয়া রাখিয়াছেন।

ধর্মকে অবলম্বন করাই ব্রহ্মাণ্ডের সুথ ও মগলের সহিত আমাদের

থা অবলম্বনই আমাদের

প্রত্যেকের সুথ ও মগল সংসাধিত করিবার

স্থা ও মগললাভের সর্কা
ত্রেষ্ঠ উপার।

যদি ক্ষণিক সুথের লোভে কেন্দ্রাতির শক্তির

সহায়তা গ্রহণ করি, তবে ধর্মের সামঞ্জস্যশক্তি নিশ্চয়ই ম্বরিতগতিতে

তাহাকে প্রতিহত করিয়া আমাদিগকে কেন্দ্রাহণ শক্তির সহায়তা
গ্রহণে বাধ্য করিবে। আবার যদি আলস্য প্রভৃতির বলে একমাত্র

কেন্দ্রাহণ শক্তিরই সহায়তা গ্রহণ করি, তাহা হইলেও ধর্ম স্বীয়

সামঞ্জস্যশক্তি দারা সেই কেন্দ্রাহণ শক্তির প্রভাব বিধ্বন্ত করিয়া

দিবে। এই উভয় স্থলেই আমরা ক্ষণিক সুথ লাভ করিলেও পরিগামে

প্রকৃত স্থাধের পরিবর্ত্তে ছাংখ কট্টই লাভ করিব। অবশ্য ধর্ম্ম যথাসময়ে সামঞ্জদ্যবিধানের দ্বারা ছাংথ কট্ট দ্ব করিয়া আমাদিগকে স্থাধের
অধিকারী করিবে নিঃসন্দেহ। কিন্তু আমরা যদি ক্ষণিক স্থাধের
পশ্চাতে ধাবমান না হইয়া প্রথম হইতেই জগতের সামঞ্জদ্যকে অমুসরণ করিয়া আপনাদিগের ভিতরেও সামঞ্জদ্য বিধান করি, তাহা
হইলেই আমরা প্রকৃত স্থাও প্রকৃত মঙ্গল যুগপং লাভ করিব।
তাই ধর্মকেই প্রকৃত স্থাও মঙ্গলের মূল বলিয়া উল্লেখ করা হয়।
বলা বাছল্য যে এই ধর্মেরও কেন্দ্র ভগবানের পাদপালে আয়ুসমর্পণ
করিলেই স্থাও মঙ্গলের সামঞ্জদ্যবিধান অতি সহজ হয়।

আমরা যতই জতপদে উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে থাকি, ততই এক একটী অন্তরায় অপ্যারিত করিবার সঙ্গে সঙ্গে কি অপার আনন্দ-সাগরেই না অবগাহন করি। আবার ব্লদ্ধ বয়সে যথন পলিতকেশ গলিতদন্ত অবস্থায় পরলোকে প্রস্থানের জন্য আমরা প্রস্তুত হইয়। বিদি, তথন একদিকে পুত্রপৌত্রাদিকে ধর্মপথের পথিক হইতে দেখিয়া ঈশ্বরের মঙ্গশহন্তের কার্য্যপ্রদার দেখিয়া আনন্দে পরিতৃপ্ত হই, অপর্দিকে আমরা আপনারাও ঈশ্বরের সহিত সংস্পর্মপ্রের ছায়া অনুভব করিয়া অপার আনন্দ শাগরে নিমগ্ন হই। আমা-দিগের জীবন অন্তর্গ ষ্টি দারা পর্যালোচনা করিলে দেখিব যে তাহা. প্রকৃতই একটা স্থুখ ও মঙ্গলের ধারা। এই স্থুখ ও মঙ্গলের প্রবাহ এতদূর স্বাভাবিক যে তাহার জন্য স্থণাতার নাম আমা-(मत मत्ने आत्म ना । किंद्व द्धः थत कांत्रण ভिवित्र। यथन অস্থুপের কারণকে আনিঙ্গন করি এবং সেই কারণে যথাযুক্ত আবাত প্রাপ্ত হই, তথনই নিজের অদুষ্টকে ধিকার ध्यदः मान मान ज्यानाका मान प्राप्त कार्यास्य निर्मा করিয়া তাঁহার পিতার সিংহাসন কাড়িয়া লইতে ইচ্ছা করি।

যাহা হইতে মঙ্গল ও স্থ্য এক অনুপম আনন্দম্র্তিতে এই
নমস্কৃতি। বিশ্বসংসারে নামিয়া আসিয়াছে, যাঁহাকে বক্ষে
ধারণ করিলে আমাদিগের সকল কার্য্যেই মঙ্গলের সহিত স্থ্য অবিছিল্ল থাকিবে, এদ তাঁহাকে ঋষিদিগের ভাষায় নমস্কার করিয়া
জীবনকে ধনা করি—

ওঁ নমঃ শস্তবায় চ ময়োভবায় চ নমঃ শক্ষরায় চ ময়গুরার চ নমঃ শিবায় চ শিবতরায় চ।

> ইতি শ্রীক্ষতীক্রনাথ ঠাকুর তত্ত্বনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে ঈশ্বর শুভদাতা ও পিতা বিষয়ক নবম ভাব সমাপ্ত।

> > -:ě:-

দশমভাব---নমস্কৃতি।

তোমারে নমস্কার, হে পিতা, তোমারে নমস্কার। হে দেবাধিপতি, তুমি স্প্টির পূর্বে আপনাকে আপনিই জানিতেছিলে, তোমাকে নমস্কার। সেই স্পূর্বে আর কি-ই বা ছিল ? তথন কি কেব-লই এক মহান আকাশ ছিল ? জানি না। তথন কি এক মহান কালই ছিল ? জানি না। তথন জন্য বাহাই কেন থাকুক না, হে ইচ্ছাময় পরমপুরুব, এইটুকু জানিতেছি যে তোমারই সন্তা অব্যক্ত স্থনীল আকারে চলচলভাবে সমগ্র প্রকৃতিকে আচ্ছাদিত করিয়া, রাথিয়াছিল।

হে ইচ্ছাময় মহান পুরুষ, কে জানে যে তুমি কত যুগযুগান্তর ইচ্ছাময় পুরুষ পর- ধরিয়। আপনার ধ্যানে আপনি নিময় ছিলে পুনেষরকে নমন্বার। তোমার নিত্য বর্ত্তমান জ্ঞানে যে মুহুর্ত্তে তুমি স্পষ্টি করিবার ইচ্ছা করিলে, সেই মুহুর্ত্তেই কি আশ্চর্য্য ঘটনাই না সংঘটিত হইয়াছিল। স্বচ্ছ ছদের মধ্য হইতে যেমন পদ্মকোরক জ্মাবিভূতি হইয়া এবং যথাসময়ে প্রেক্টিত হইয়া চারিদিক স্থবাসে আমোদিত করিয়া তুলে, সেইরূপ তোমার ইচ্ছাতে তোমারই স্থবিনল সন্তা হইতে এই সমগ্র ব্রহ্মচক্রকে গর্ভন্থ করিয়া স্থনিশ্বল প্রকৃতি প্রকাশিত হইল, আর তুমি সেই প্রকৃতিতে ব্যক্ত আকারে উদ্ভাবিত হইল। তোমাকে নমন্ধার। তোমারই ইচ্ছাতে তোমারই সন্তা হইতে এই প্রকৃতি ব্যক্ত হইয়া কোটা কোটা স্থ্যচন্দ্রপ্রহনক্ষত্রের জ্মাদান করিয়াছে। তোমারই প্রতিষ্ঠিত আশ্চর্য্য আশ্চর্য্য মঙ্গল

নিয়মে আকর্ষণ প্রভৃতি কত মঙ্গুলবিধায়ক শক্তিসকল স্থশৃত্বলে কার্য্য করিয়া চলিয়াছে। তোমারই স্পষ্টির স্থবাসে দিকসকল আমোদিত হুইয়া রহিয়াছে।

হে বিবাতা পুরুষ, মাতা যেমন নবজাত শিশুকে অহর্নিশি চক্ষের
বিধাতা পুরুষকে সন্মুখে রাখিয়া লালনপালন করেন, সেইরূপ তুমি
নমস্কার। সেই আদিকাল অবধি তোমার নিত্য নবজাত
স্থাইকৈ স্বীয় ক্রোড়ে রক্ষা করিয়া আদিতেছে। তোমাকে নমস্কার।
মধ্যাক্লুমের্যের ন্যায় সহস্র কোটী জ্ঞলম্ভ স্থ্য তোমারই চক্ষুস্করপে
বর্ত্তমান থাকিয়া নিয়তই এই জগতসংসারকে রক্ষা করিতেছে। হে
প্রোণের প্রাণ, এই বিশ্বজগত তোমাবই প্রাণের অভিব্যক্তি, তাই
এই বিশ্বজগতে প্রাণের কি খেলাই না চলিয়াছে। কোটী কোটী
মুগ ধরিয়া কোটী কোটী প্রাণীর্ উদ্ভব হইতেছে, তবু তাহার অন্ত
নাই। তোমাকে নমস্কার।

হে জ্ঞানদাতা গুরু, তুমি আমাদিগকে এক আশ্চর্য্য জ্ঞানধনের জ্ঞানদাতা গুরু পর- অধিকারী করিয়াছ। সেই জ্ঞান যে কি তাহা মেখরকে নমন্ধার। আমরা জানি না, কিন্তু আশ্চর্য্য এই বে সেই জ্ঞানের দারা তুমি যে কোথায় কোন্ বস্তু, কোথায় কোন্ শক্তি আমাদিগের জন্য লুকায়িত রাথিয়াছ, সেগুলি একে একে জানিতে পারি-তেছি। এই জ্ঞানের যে কি আশ্চর্য্য ক্ষমতা তাহা ভাবিয়া উঠিতে পারি না। যতই জ্ঞানের পথে অগ্রসর হই, ততই সেই পথ সম্মুথে অনস্তপ্রসারিত দেখিতে পাই। এই জ্ঞানের দারা কোথায় হর্য্য, হুর্য্যের উপর হুর্য্য, সেই সকলের তব্ব অনস্ত সাগরের পার্য্বে একটী

বালুকাকণা স্বরূপ এই ক্ষুদ্র দেহকুনীরে বসিয়া অনায়াসে আয়ন্ত করিতেছি। তোমাকে নমস্কার। হে ভগবান, আমাদের অস্তরে ভূমি যে চিস্তাশক্তি দিয়াছ, তাহা দ্বারা আমরা যে কত আশ্চর্য্য কার্য্য-সকল সংসাধিত করিতেছি, তাহা ভাবিয়া কুলকিনারা পাই না। কোথায় কোন্ জলপ্রপাত পর্বতশৃঙ্গ হইতে শতসহস্র হস্ত নিয়ে পতিত হইতেছে, বুদ্ধিবলে তাহার অস্তর্নিহিত তেজ নিম্কাশিত করিয়া আলোক উৎপাদন প্রভৃতি কত প্রয়োজনীয় কার্য্যে নিযুক্ত করিতেছি। কত প্রকার পদার্থ হইতে ভড়িত সংগ্রহ করিয়া কতশত বিভিন্ন কার্য্যে নিয়োগ করিতেছি। কোথায় কত বিভিন্ন পদার্থের খনি রহিয়াছে, বুদ্ধিবলে সেই সকল খনি হইতে রাশি রাশি পদার্থ সকল বাহির্ম করিয়া দ্বগতের মঙ্গলজনক ও স্বাক্তন্যুবিধায়ক কত না কার্য্যে প্রয়োগ করিতে সমর্থ হইতেছি। হে জ্ঞানুময় পরমেশ্বর, জোমারই প্রদক্ত জ্ঞানের দ্বারা তোমাকে পিতা বলিয়া জানিয়াছি, ইহাই আমার পরম লাভ। এই জ্ঞান দিয়া আমার জীবনকে নিতা পরিপূর্ণ রাখ।

হে রুদ্রমৃত্তি বিশ্বপতি মহাদেব, আমরা যখন স্বীয় কর্ণদোষে
কর্মনৃত্তি মহাদেবকে
কর্মনৃত্তি মহাদেবকে
কর্মনৃত্তি মহাদেবকে
কর্মনৃত্তি কর্মনৃত্তি দেখাইয়া আমাদিগকে সাল্পনা প্রদান কর।
হে পিতা, তুমি ক্লাতিক্ল আমাদিগের প্রতি বিরক্ত হইও না—
তুমি বিরক্ত হইলে আর কাহার রাজ্যে পলায়ন করিব । এ ষে
সমস্তই তোমারই রাজ্য। তোমাকে নমস্কার। প্রলয়ের অন্ধকারে
আমাদিগের প্রাণ যখন ব্যাকুল হইয়া উঠে, তখন তোমারই নিকট

এই কাতর প্রার্থনা যে তুমি তোমার রুডমুর্ত্তি সংহরণ করিয়া ভোমার অভয় মূর্ত্তি আমাদিগের সম্মুণে ধীরে ধীরে প্রকাশ করিতে থেকো। হিমশ্বতুর কুক্সটিকা ভেদ করিয়া প্রভাততপনকে ধীরে ধীরে প্রকাশিত হইতে দেখিলে আমাদিণের যে আনন্দ হয় তাহা প্রলয়ের পর তোমার অভয়মূর্জিদর্শনে যে আনন্দ হয় তাহার ক্ষীণতম আভাস মাত্র। আমার ছু:প আস্থক ক্ষতি নাই, শোকভাপে জর্জারিত হই ক্ষতি নাই, যদি ভাহার ফলে ভোমার করুণা আমাকে সঞ্জীবিত করিয়া তুলে, যদি তোমার দয়াময় মূর্ত্তি আমার সন্মূণে প্রকাশিত হয়। আমি জানি যে আমরা যাহাকে প্রলয় মনে করিয়া ভীত হই, সেই প্রলয়ও যেমন তুনিই প্রেরণ করিয়াছ, স্টুস্থিতিও তেমনি তোমারি আদেশে নিয়-নিত হইতেছে; আর ইহাও জানি যে সেই প্রলয়ের মধ্যেই তুমি স্থাষ্টিও স্থিতির মূল নিহিত করিয়া রাথিয়াছে। আমরা যাহাকে ছঃখনৈন্য মনে করি, তাহারই মধ্যে যে তুমি স্থ্রু, মঙ্গল ও আনন্দের উৎস উৎসারিত করিয়া রাথিয়াছ। সেই সৃষ্টির আদিকালে কি ভন্নানক প্রলয়ঝটকা অগ্ন্যংপাত প্রভৃতি সংঘটিত হইয়াছিল, আজ আমরা তাহা কল্পনাতেও আনিতে পারি না। কিন্তু সেই প্রবয়-ঘটনা সমূহের ফলেই পৃথিবী শীতল হইল, বস্তম্ধরা শস্যে জীবে পরি-পূর্ণ হইল, মেঘ বারি বর্ষণ করিল, বায়ু সঞ্চলিত হইল। আবার যথন এই পৃথিবীর অধিবাসীগণ উন্নতত্ত্ব লোকে গমনের জন্য প্রস্তুত হইল, তথন তোমারই কুপায় প্রলয়েরই দক্ষিণ হস্ত মৃত্যু আদিয়া তাহাদিগকে লোকাপ্তরে উপনীত করিতে লাগিল। তুমি যথন প্রণয়ের মধ্যে, মৃত্যুর মধ্যে নিতা বর্ত্তমান আছু, তথন আমার

ভন্নশেক জঃগ দৈন্য সকলই তোমারই তেজে দগ্ধ হইয়া যাউক। তোমাকে নমস্বার।

হে ধর্মাবহ পরমেশ্বর, হে দয়াল পিতা, তোমারে নমস্কার, হে ধর্মাবহ পরমেশ্বরকে পিতা, তোমারে নমস্কার। তুমি যথন আমা-দিগকে পরলোকে উপনীত করিবার জন্য মৃত্যুকে পাঠাইয়া দাও, তথন দেই অজ্ঞাত প্রদেশে যাইবার জন্য আমরা ভয়ে অস্থির হইলে আমানিগকে অভয় দিবার জন্য তুমি তোমার দক্ষিণহস্ত ধর্মকে প্রেরণ কর। ধর্মের সাহায্যে আমরা কত সহজে পরলোকে উপনীত হইয়া তোমার মধুময় স্নেহ্ময় মাতৃমৃত্তি দেখিয়া কত না আনন্দ লাভ করি। তোমাকে নমস্বার। আমাদের মঙ্গ-লেরই জন্য তুমি তোমার ধর্মকে প্রেরণ করিয়াছ। সেই ধর্মকে বেন আমরা পরিত্যাগ না করি। হে প্রাণের প্রাণ, অন্তরতম পরমান্মন্, আমার আন্মাতে তুমি এইটুকু শক্তি দাও যে তোমার উপরে, তোমার দয়াল পিতার নামের উপরে আমরা যেন সম্পূর্ণ নির্ভর করিতে পারি। এইটুকু শক্তি দাও যে আমরা যেন অন্তরের সহিত বিশ্বাস করিতে পারি, আমাদের প্রতি নিশ্বাসের সহিত মিলাইয়া লইতে পারি যে আমাদের পরমপিতা, জ্ঞানস্বব্ধপ সর্বশক্তি-মান ও মললময় পিতা। তুমি আমাদের জন্য প্রতি মুহুর্ত্তে বাহা কিছু প্রেরণ করিবে, তাহা আমাদের মঙ্গলেরই জন্য প্রেরণ করিবে এবং যাহা আমাদের পক্ষে দর্কাপেকা মঙ্গলজনক হইবে, তাহাই তুমি প্রেরণ করিবে—তাহা ব্যতীত আর কিছুই যে তুমি প্রেরণ করিবে না। হে শান্তিদাতা পিতা, তোমার দর্শন পাইয়া হুংথ শোক আমা-

দিগের নিকট হইতে দ্রে পলায়ন করুক, স্থশান্তি আমাদিগের নিত্য সহচর হউক। হে প্রাণের আরামপ্রদ মধুনয় পূষ্প, আমাদি-গকে তোমার সংস্পর্শন্তিত স্থান্ধ বিস্তার করিয়া চারিদিক আমোদিত করিবার অধিকার দাও। আমাদিগের পূর্বপুরুষ ঋষিদিগের দৃষ্টি মন্ত্রে স্বন্ধের গভীর ভক্তি ও শ্রন্ধা সহকারে জগতপিতা প্রাণপতি তোমাকে সাষ্টাঙ্গে প্রাণপাত করিতেছি—তুমি আমাদিগের নমস্কার গ্রহণ কর।

ওঁ পিতা নোংসি পিতা নোবোধি নমতেংস্ত। মামা হিংসীঃ বৈদিক মত্ত্ৰে বিশ্বানি দেব স্বিত্ত্রিতানি পরাস্থ্ব যন্ত্রতং তর্ম নমস্কৃতি। আস্থব। নমঃ শন্তবায় চ ময়োভবায় চ নমঃ শঙ্করায় চ ময়াহ্বায় চ নমঃ শিবায় চ শিবতরায় চ ॥

তুমি আমাদের পিতা, পিতার ন্যায় আমাদিগকে জ্ঞানশিক্ষা দাও, তোমাকে নমস্কার। আমাকে পরিত্যাগ করিও না, আমাকে বিনাশ করিও না। হে দেব, হে পিতা, পাপ সকল মার্জ্জনা কর। যাহা ভদ্র, যাহা কল্যাণ তাহাই আমাদের মধ্যে প্রেরণ কর। তুমি যে স্থেকর কল্যাণকর, স্থেকল্যাণের আকর, কল্যাণ ও কল্যাণ্ডর, তোমাকে নমস্কার।

> ইতি শ্রীক্ষিতীক্সনাথ ঠাকুর তন্ধনিধি বিরচিত ওঁ পিতা নোহসি গ্রন্থে দশম ভাব ও নমস্কৃতি সমাপ্ত। ইতি গ্রন্থ সমাপ্ত।

निद्दान्न।

সময়ে সময়ে কতকগুলি ধর্মবিষয়ক প্রশ্ন আমাদের মনকে বড়ই আন্দোলিত করিয়া তুলে, তন্মধ্যে একটী হইতেছে ঈশ্বর নিষ্ঠর অথবা দয়ালু, তিনি আমাদিগের পিতা অথবা প্রলয়প্রিয় একটা রাক্ষ্য। এই প্রশ্ন অন্ততঃ আমাকে কিছুকালের জনা পীড়া দিয়াছিল। পরে যথন ভগবানের কুপায় এই প্রশ্নের আমার মনের শান্তিপ্রদ কয়েকটা উত্তর পাইলাম, তথন আমার মনে হইল যে ভগবৎপ্রদন্ত সেই উত্তর-গুলি প্রচার করা আমার কর্ত্তব্য। আমি জানি যে আমার মত আরো অনেককে এই প্রশ্ন বড়ই কন্ত দিয়াছে ও দিতেছে। আমার প্রচারিত উত্তরগুলি দেই সকল প্রশ্নপীড়িত ব্যক্তির কিছু-না কিছু কাজে আনিতে পারে. এই উদ্দেশ্য হনয়ে ধারণ করিয়া উত্তরগুলি প্রচার করিতে সাহসী হইলাম।

থোড়ার্সাকো, কলিকাতা, ১১ই মাঘ, ১৮৩৬ শক, ২৫ শে জানুমারি, ১৯১৫ খৃষ্টান, সোমবার।



